

# Litaniae Lauretanae B.M.V. KV 109

Wolfgang Amadeus Mozart

## Kyrie

### Allegro

*f Tutti*

Sopran  
Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - leison. Ky - ri - e e - leison, e -

Alt  
Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - leison. Ky - ri - e e - leison, e -

Tenor  
Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - leison. Ky - ri - e e - leison, e -

Bass  
Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - leison. Ky - ri - e e - leison, e -

5

S  
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e -

A  
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Christe e - lei - son.

T  
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Christe e - lei - son.

B  
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Christe e - lei - son.

10

S  
lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

A  
Christe e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

T  
Christe e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

B  
Christe e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

S  
lei - son. Christe au - di nos, Christe ex-au - di nos. Pater de coe-lis, de coe - lis Deus,

A  
lei - son. Christe au - di nos, Christe ex-au - di nos. Pater de coe-lis, de coe - lis Deus,

T  
lei - son. Christe au - di nos, Christe ex-au - di nos. Pater de coe-lis, de coe - lis Deus,

B  
lei - son. Christe au - di nos, Christe ex-au - di nos. Pater de coe-lis, de coe - lis Deus,

S  
mi - se - re - re - no - bis. Fi - li Red-emptor, Redemptor mundi De -

A  
mi - se - re - re - no - bis. Fi - li Red-emptor, Redemptor mundi De -

T  
mi - se - re - re - no - bis. Fi - li Red-emptor, Redemptor mundi De -

B  
mi - se - re - re - no - bis. Fi - li Red-emptor, Redemptor mundi De -

S  
us, mi - se - re - re - no - bis. Spi - ri-tus San-cte De-us, mi -

A  
us, mi - se - re - re - no - bis. Spi-ri-tus San-cte De - us,

T  
us, mi - se - re - re - no - bis. Spi-ri-tus San-cte De-us,

B  
us, mi - se - re - re - no - bis. Spi-ri-tus San-cte De - us,

25

S  
- se-re - re no - bis. San-cta Tri-ni-tas, u-nus De-us, u-nus De-us,

A  
*p* mi - se-re - re no - bis. *f* San-cta Tri-ni-tas, u-nus De-us, u-nus De-us,

T  
*p* mi-se-re-re no - bis. *f* San-cta Tri-ni-tas, u-nus De-us, u-nus De-us,

B  
*p* mi - se-re - re no - bis. *f* San-cta Tri-ni-tas, u-nus De-us, u-nus De-us,

30

S  
mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

A  
mi - se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

T  
mi-se-re-re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

B  
mi-se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

## Sancta Maria

### Andante

Sopran *Sopran Solo*

Sancta M - ri - a, o - ra pro no - bis. Sancta De-i ge - ne - trix,

5

S  
sancta Virgo vir - gi - num, o - ra pro nobis.

A  
*Alt Solo*  
Ma-ter Christi, mater di - vine

10

A  
15 ga-ti-ae, ma-ter pu - ris - si-ma, ma-ter ca - stis - si-ma, o - ra pro no-bis. 20

25 *Sopran Solo*

S *Mater a-*

T *Tenor Solo*

Mater in-vi-o - la - ta, ma - ter in-te-me - ra - ta, o - ra pro no - bis.

B *Bass Solo*

Ma - ter a - ma - bilis,

30

S ma - bi - lis, ma - ter admi - ra - bi - lis.

A Ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va -

B ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o - ra pro no - bis.

35

S Vir - go vene - ran - da, vir - go praedi -

A to - ris, o - ra pro no - bis.

T Vir - go pruden - tis - sima, vir - go ve - ne - ran - da,

40

S can - da, o - ra pro no - bis. *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go

A *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go

T *Tutti* vir - go praedi - can - da, o - ra pro no - bis. *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go

B *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go

50 *Sopran Solo* 55

S  
clemens, vir-go potens, vir-go clemens, vir-go fi - de - lis, o - ra pro nobis.

A  
clemens, vir-go potens, vir-go clemens,

T  
clemens, vir-go potens, vir-go cle-mens,

B  
clemens, vir-go potens, vir-go cle-mens,

*Tutti* 60

S  
*Tutti*  
Spe-cu-lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis.

A  
*Tutti*  
Spe-cu - lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis.

T  
*Tutti*  
Spe-cu-lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis.

B  
*Tutti*  
Spe-cu - lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, o - ra pro no - bis. Causa,

65

S  
Cau - sa nostrae lae - ti - ti - ae, nostrae lae - ti - ti - ae, o - ra pro

A  
Cau - sa nostrae lae - ti - ti - ae, nostrae lae - ti - ti - ae, o - ra, o - ra pro

T  
Cau - sa nostrae lae - ti - ti - ae, nostrae lae - ti - ti - ae, o - ra pro

B  
cau - sa nostrae lae - ti - ti - ae, nostrae lae - ti - ti - ae, o - ra pro

70 75

S no-bis, o-ra pro no-bis. Vas spi-ri-tu - a-le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in -

A no-bis, o-ra pro no-bis. Vas spi-ri-tu - a-le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in -

T no-bis, o-ra pro no-bis. Vas spi-ri-tu - a-le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in -

B no-bis, o-ra pro no-bis. Vas spi-ri-tu - a-le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in -

80 *Sopran Solo*

S si-gne de-vo-ti - onis, o - ra pro nobis. O - ra pro

A si-gne de-vo-ti - onis, o-ra pro nobis.

T *Tenor Solo* si-gne de-vo-ti - onis, o-ra pro nobis. Ro-sa my-sti-ca, tur - ris Da - vi - di - ca.

B si-gne de-vo-ti - onis, o-ra pro nobis.

85 90

S no - bis. Foe - de-ris ar - ca, ja-nu-a coe - li, stel-la matu-

A *Alt Solo* Foe-de-ris ar - ca, ja-nu-a coe - li,

B *Bass Solo* Turris e - bur-ne-a, do - mus au-re-a.

95 100 3

S ti - na, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

A stel-la ma-tu - ti - na, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

## Salus Infirmorum

### Adagio

*f Tutti*

Sopran  
Sa - lus in - fir - mo - rum re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so -

Alt  
Sa - lus in - fir - mo - rum re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so -

Tenor  
Sa - lus in - fir - mo - rum re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so -

Bass  
Sa - lus in - fir - mo - rum re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so -

S  
la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au -

A  
la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au -

T  
la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au -

B  
la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au -

### Allegro moderato

S  
xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o -

A  
xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,

T  
xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o -

B  
xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,

S  
- ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, pro no -

A  
o - ra pro no-bis, o - ra pro no - - - bis, o -

T  
- ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, pro no - - -

B  
o - ra\_ pro no-bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

S  
bis, o - ra pro no - - bis.

A  
- ra, o - ra pro no - - bis.

T  
bis, o - ra pro no - - bis.

B  
bis, o - ra pro no - - bis.

## Regina Angelorum

### Vivace

Alt *Alt Solo*

7 10

Re - gi - na, re - gi - na, re - gi - na\_ An - ge -

A

15

lo - rum, re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis, o -

A

20

- ra pro no-bis.

T *Tenor Solo*

8

Re - gi - na Pa-triar-charum, re - gi - na Pro-phe - ta - rum,

25 30 *tr*

T o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no -

*Sopran Solo* 35

S Re - ge - na, re - gi - na, re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o -

A O - ra,

T bis.

40

S ra, o - ra pro no - bis.

A o - ra, o - ra pro no - bis.

T o - ra pro no - bis,

*Bass Solo*

B Re - gi - na Mar - tyrum, o - ra pro no -

45

S Re - gi - na Confes - so - rum, re - gin - na Vir - ginum, o -

T o - ra pro no - bis.

B - - - bis.

S  
ra pro no-bis.

A  
Re - gi - na San-ctorum o - mnium, o - ra,

A  
o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

## Agnus Dei

**Andante**

*f Tutti*

Sopran  
A - gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta\_

Alt  
A - gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mundi, qui tol-lis pec - ca - ta\_

Tenor  
A - gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta\_

Bass  
A - gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mundi, qui tol-lis pec - ca - ta\_

S  
mun - di, *Sopran Solo* par - ce, *Alt Solo* par - ce nobis Do-mi - ne.

A  
mun - di, par - ce, *Alt Solo* par - ce no-bis

T  
mun - di, *Tenor Solo* par - ce, *Bass Solo* par - ce no-bis

B  
mun - di, par - ce, par - ce nobis Do-mi - ne.

*Tutti* 15

S A - gnus Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

A Do - mi - ne. *Tutti* A - gnus Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

T Do - mi - ne. *Tutti* A - gnus Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

B A - gnus Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

*Sopran Solo* 20 *Tutti* 25

S mundi, exau - di nos Do - mi - ne, ex - au - di nos Do - mi - ne. *tr* Agnus *Tutti*

A mundi, *Tutti* Agnus *Tutti*

T mundi, *Tutti* Agnus *Tutti*

B mundi, Agnus

30

S Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

A Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

T Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, *Tenor Solo* mi - se - re - re -

B Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

35 *Sopran Solo* *f Tutti* 40

S mi-se - re - re no - bis, mi-se - re - re,

A *f Tutti*  
mi-se - re - re,

T *f Tutti*  
no - bis, mi-se - re - re,

B *f Tutti*  
mi-se - re - re,

45

S mi-se - re - re, mi-se - re - re no -

A mi-se - re - re, mi-se - re - re no -

T mi-se - re - re, mi-se - re - re no -

B mi-se - re - re, mi-se - re - re no -

50 *p*

S *p*  
bis, mi - se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

A *p*  
bis, mi - se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

T *p*  
bis, mi - se - re - re no - bis.

B *p*  
bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.