

Si consistent
Offertorium, HV 86

Joseph Eybler (1765-1846)

Allegro con fuoco[illegible]

5

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e.B.

ca - stra, si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - lium non ti -

ca - stra, si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - lium non ti -

ca - stra, si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - lium non ti -

ca - stra, si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - lium non ti -

$\frac{b}{2}$

Ob. I

Ob. II

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

10

fz

fz

fz

fz

fz

me-bit non ti - me-bit non ti - me - bit ti - me - bit cor me - um non

me-bit non ti - me-bit non ti - me - bit ti - me - bit cor me - um non

me-bit non ti - me-bit non ti - me - bit ti - me - bit cor me - um non

me-bit non ti - me-bit non ti - me - bit ti - me - bit cor me - um non

6 6 5 6 6 6 6

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e. B.

non ti - me - bit cor me - um non non ti - me - bit cor

non ti - me - bit cor me - um non non ti - me - bit cor

non ti - me - bit cor me - um non non ti - me - bit cor

non ti - me - bit cor me - um non non ti - me - bit cor

6/4 #7/6 4 6/4 #7/6 4

15

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

me - um si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

me - um si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

me - um si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

me - um si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

$\frac{4}{2}$

$\flat 6$

fz

Ob. I *fz*

Ob. II *fz*

Fag. I *fz*

Fag. II *fz*

V.I. *f* *fz* *fz*

V.II. *f* *fz* *fz*

Va. *f* *fz* *fz*

S. *f*
hoc e - go spe - ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me

A. *f*
hoc e - go spe - ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me

T. *f*
hoc e - go spe - ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me

B. *f*
hoc e - go spe - ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me

Org. *f* *fz* *fz*

B.C. *f* *fz* *fz*

Vc. e B. *f* *fz* *fz*

20

Ob. I
fz

Ob. II
fz

Fag. I
fz

Fag. II
fz

Cor. I

Cor. II
f

Tbe. I
fz

Tbe. II
fz

V. I
fz

V. II
fz

Va.
fz

S.
prae - li - um in hoc e - go spe - ra - bo si con -

A.
prae - li - um in hoc e - go spe - ra - bo si con -

T.
prae - li - um in hoc e - go spe - ra - bo si con -

B.
prae - li - um in hoc e - go spe - ra - bo si con -

Org.
fz

B.C.
fz

Vc.
fz

e. B.
fz

25

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

Vi. I

Vi. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

si - stant ad - ver - sum me ca - stra si ex - ur - gat ad - ver - sum me

si - stant ad - ver - sum me ca - stra si ex - ur - gat ad - ver - sum me

si - stant ad - ver - sum me ca - stra si ex - ur - gat ad - ver - sum me

si - stant ad - ver - sum me ca - stra si ex - ur - gat ad - ver - sum me

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

#7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

EK-1086-1a

30

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e.B.

me - bit cor me - - um non non non non

me - bit cor me - - um non non non non

me - bit cor me - - um non non non non

me - bit cor me - - um non non non non

7 4 3 3 3 3 3 3

EK-1086-1a

Ob. I
fz

Ob. II
fz

Bag. I
fz

Bag. II
fz

Cor. I
fz

Cor. II
fz

Tbe. I
fz

Tbe. II
fz

Tim.
fz

V. I
fz

V. II
fz

Va.
fz

Org.
fz

B. C.
fz

Vc.
e B.
fz

EK-1086-1a

Solo

EK-1086-1a

Ob. I *fp*

Ob. II *fp*

Fag. I *fp*

Fag. II *fp*

Cor. I *fp* Solo

Cor. II *fp* Solo

50 *fz* *p* *f*

Ob. I *p*

Ob. II *p*

Fag. I *p*

Fag. II *p*

Cor. I *p*

Cor. II *p*

55 *fp* *fp*

60 *3* *3* *3* *3* *f* *f*

Ob. I *3* *p*

Ob. II *3* *p*

Fag. I *3* *p*

Fag. II *3* *p*

Cor. I *3* *p*

Cor. II *3* *p*

70 *2* *2* *2* *2* *2* *2*

Ob. I *dolce.* *f* **Tempo I^{mo}** *p*

Ob. II *p*

Fag. I *dolce.* *f* *p*

Fag. II *p*

Cor. I *p*

Cor. II *p*

Tim. *p*

V. I *p*

V. II *p*

Va. *p*

S. *Tutti* *p* Si con -

A. *Tutti* *p* Si con -

T. *Tutti* *p* Si con -

B. *Tutti* *p* Si con -

Org. *Solo* *p*

B.C. *p*

Vc. *p*

e B. *p*

80

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Ob. I**: Oboe I, treble clef, playing a melodic line.
- Ob. II**: Oboe II, treble clef, playing a melodic line.
- Fag. I**: Bassoon I, bass clef, playing a melodic line.
- Fag. II**: Bassoon II, bass clef, playing a melodic line.
- Cor. I**: Cor Anglais I, treble clef, playing a sustained note.
- Cor. II**: Cor Anglais II, treble clef, playing a sustained note.
- Tim.**: Timpani, bass clef, playing a rhythmic pattern with tremolos.
- V.I**: Violin I, treble clef, playing a melodic line.
- V.II**: Violin II, treble clef, playing a melodic line.
- Va.**: Viola, alto clef, playing a melodic line.
- S.**: Soprano vocal part, with lyrics: *si - stant ad ver - sum me ca - stra si con - si - stant ad ver - sum me*
- A.**: Alto vocal part, with lyrics: *si - stant ad ver - sum me ca - stra si con - si - stant ad ver - sum me*
- T.**: Tenor vocal part, with lyrics: *si - stant ad ver - sum me ca - stra si con - si - stant ad ver - sum me*
- B.**: Bass vocal part, with lyrics: *si - stant ad ver - sum me ca - stra si con - si - stant ad ver - sum me*
- Org.**: Organ, playing a rhythmic pattern.
- B.C.**: Bassoon, playing a rhythmic pattern.
- Vc. e B.**: Violoncello and Double Bass, playing a rhythmic pattern.

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

ca - stra si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um non ti -

Tutti

7

EK-1086-1a

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e B.

me - um non non ti - me - bit cor me - um si ex -

me - um non non ti - me - bit cor me - um si ex -

me - um non non ti - me - bit cor me - um si ex -

me - um non non ti - me - bit cor me - um si ex -

6/4 #7/6 6/4

90

Ob. I *fz*

Ob. II *fz*

Fag. I *fz*

Fag. II *fz*

Tbe. I *fz*

Tbe. II *fz*

Tim. *fz*

V. I *fz*

V. II *fz*

Va. *fz*

S. *fz*
ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in hoc e - go spe -

A. *fz*
ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in hoc e - go spe -

T. *fz*
ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in hoc e - go spe -

B. *fz*
ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in hoc e - go spe -

Org. *fz*

B.C. *fz*

Vc. *fz*

e B. *fz*

Figured Bass: $\frac{4}{2}$, $\flat 6$, $\flat 5$

95

Ob. I *fz*

Ob. II *fz*

Fag. I *fz*

Fag. II *fz*

Tbe. I *fz*

Tbe. II *fz*

V.I. *fz*

V.II. *fz*

Va. *fz*

S. *fz*
ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

A. *fz*
ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

T. *fz*
ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

B. *fz*
ra - bo si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li - um in

Org. *fz*

B.C. *fz*

Vc. *fz*

e.B. *fz*

Ob. I *fz*

Ob. II *fz*

Clag. I *fz*

Clag. II *fz*

Cor. I *f*

Cor. II *f*

Tbe. I *fz*

Tbe. II *fz*

Tim.

V. I *f*

V. II *f*

Va. *f*

S. *f*
hoc e - go spe - ra - bo se con - si - stant ad ver - sum me

A. *f*
hoc e - go spe - ra - bo se con - si - stant ad ver - sum me

T. *f*
hoc e - go spe - ra - bo se con - si - stant ad ver - sum me

B. *f*
hoc e - go spe - ra - bo se con - si - stant ad ver - sum me

Org. *f*
5 7 6 7
4 4 4 6
2

B.C. *f*

Vc. *f*

e.B. *f*

100

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.
e. B.

ca - stra si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li-um non ti -

ca - stra si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li-um non ti -

ca - stra si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li-um non ti -

ca - stra si ex - ur - gat ad ver - sum me prae - li-um non ti -

6/4 7 6/4 #7/12 6

EK-1086-1a

EK-1086-1a

110

Ob. I *ff* *fz*

Ob. II *ff* *fz*

Euph. I *ff* *fz*

Euph. II *ff* *fz*

Cor. I *fz* *fz*

Cor. II *fz* *fz*

Tbn. I *ff* *fz*

Tbn. II *ff* *fz*

Tim. *ff* *fz*

V.I. *ff* *fz*

V.II. *ff* *fz*

Va. *ff* *fz*

S. *ff*
non non ti - me - bit cor me - um.

A. *ff*
non non ti - me - bit cor me - um.

T. *ff*
non non ti - me - bit cor me - um.

B. *ff*
non non ti - me - bit cor me - um.

Org. *ff* *fz* Solo

B.C. *ff* *fz*

Vc. *ff* *fz*

e.B. *ff* *fz*

Ob. I
fz

Ob. II
fz

Fag. I
fz

Fag. II
fz

Cor. I
fz

Cor. II
fz

Tbe. I
fz

Tbe. II
fz

Tim.
fz

V.I
fz

V.II
fz

Va.
fz

Org.
fz

B.C.
fz

Vc.
fz

e.B.
fz

EK-1086-1a