

Si consistent

Offertorium, HV 86

Basso

Joseph Eybler (1765-1846)

Allegro con fuoco

Basso *Tutti* *f*

Si con-sistant ad ver-sum me castra, si ex-ur-gat ad ver-sum me

B. prae-lium non ti-me-bit non ti-me-bit non ti-me-bit ti-me-bit cor me-um non

B. non ti-me-bit cor me-um non non ti-me-bit cor me-um si ex-ur-gat ad ver-sum me

B. prae-lium in hoc e-go spe-ra-bo si ex-ur-gat ad ver-sum me prae-lium in

B. hoc e-go spe-ra-bo si con-sistant ad ver-sum me castra si ex-ur-gat ad ver-sum me

B. *fz* prae-lium, non ti-me-bit ti-me-bit cor me-um, non ti-me-bit cor me-um non

B. *ff* non non non non non ti-me-bit cor me-um.

Larghetto cantabile

Basso 2 Solo

B.2 *f* *p*

Unam pe-ti-i a Do-mi-no, unam pe-ti-i a Do-mi-no, hanc re-

B.2 *f*

qui-ram hanc re-qui-ram, hand re-qui-ram a Domi-no, ut in ha-bitem in domo

B.2 *f* *p* 65 70
 Domini di-e-bus om-nibus vi - tae-me-ae hanc re-quiram, in domo

B.2 *p* *f* *ff* 75
 do - mo Do - mi - ni hanc re - quiram, hanc re - quiram, hanc re-quiram, a Do-mi -

B.2 **Tempo I** *p* ^{mo}Basso Tutti 80
 no. Si con-si-stant ad ver-sum me ca-stra si con-si-stant ad ver-sum me

B. *f* 85
 castra si ex-ur-gat ad ver-sum me prae-lium non ti-me-bit, time-bit cor me-um non

B. 90
 non time-bit cor me-um non non time-bit cor me-um si ex - ur-gat ad ver-sum me

B. 95
 prae-lium in hoc e - go spe - ra - bo si ex - ur-gat ad ver-sum me prae - li-um in

B. 100
 hoc e - go spe-ra-bo se con-sistant ad ver-sum me castra si ex-ur-gat ad ver-sum me

B. *fz* 105
 praelium non ti - me-bit ti-me-bit cor me - um non ti-me-bit cor me - um non

B. *ff* 110 9
 non non non non non ti-me-bit cor me - um.