

Sperate in Deo

Graduale, HV 41

Joseph Eybler (1765-1846)

[illegible]

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

15 20

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

fp

Solo

tr

p

Spe-

Spe-

Spe-

Spe-

A musical score for the piece 'Sperate in Deo'. The score is written for a large ensemble, including two trumpets (Tr. I, Tr. II), two cornets (Cor. I, Cor. II), two oboes (Ob. I, Ob. II), two bassoons (Fag. I, Fag. II), two violins (V. I, V. II), a viola (Va.), a soprano (S.), an alto (A.), a tenor (T.), a bass (B.), and an organ (Org.). The score is divided into measures, with measure numbers 15 and 20 indicated. The key signature is one sharp (F#). The tempo and meter are not explicitly stated. The score includes various musical notations such as rests, notes, trills (tr), and dynamics (fp, p). The vocal parts (S., A., T., B.) have lyrics 'Spe-' written below them. The organ part is written in the bass clef. The woodwind and string parts have various melodic and harmonic lines. The bassoon parts have a 'Solo' marking and a 'fp' (fortissimo) dynamic. The violin and viola parts have trill markings. The vocal parts have a 'p' (piano) dynamic at the end of the phrase. The organ part has a 'p' (piano) dynamic at the end of the phrase.

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o

ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o

ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o

ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o

Tutti 6 6

30

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun di - te co - ram il - lo,

po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun - di - te co - ram il - lo,

po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun di - te co - ram il - lo,

po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun di - te co - ram il - lo,

$\frac{7}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

cor - da ves - tra co - ram il - lo. Spe - ra - te in Deo - o, spe -

cor - da ves - tra co - ram il - lo. Spe - ra - te in De - o, spe -

cor - da ves - tra co - ram il - lo. Spe - ra - te in Deo - o, spe -

cor - da ves - tra co - ram il - lo. Spe - ra - te in Deo - o, spe -

6 4 8 7 6 4 5 3 6 6 6 4 3

40

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.
ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o po - puli,

A.
ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o po - puli,

T.
ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o po - puli,

B.
ra - te in De - o, om - nis con - gre - ga - ti - o po - puli,

Org.
9 7 7 5 3 +4 3 +4

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Solo

p

p

p

p

p

Solo

p

om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - dite co - ram il - lo

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - dite co - ram il - lo

om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - dite co - ram il - lo, ef -

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - dite co - ram il - lo, ef -

5 — 6 $\frac{6}{4}$ 5 \sharp

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

cresc. *f* *p* *f*

cresc. *f* *p* *f*

cresc. *f* *p* *f*

cor - da ves-tra, co-ram il - lo ef - fun-dite cor-da ves - tra.

cor - da ves-tra, co - ram il - lo effun - dite cor - da ves - tra.

fun - di - te, co-ram il - lo ef - fun-dite cor-da, cor - da ves - tra.

fun - di-te cor - da ves-tra, co - ram il - lo effun - dite cor - da ves - tra.

Tutti $\frac{5}{2}$ 6 6 Solo

cresc. *f* *p* *f*

[illegible]

This musical score page contains measures 65 through 70 of the piece "Deus adjuutor". The instrumentation includes two Trumpets (Tr. I & II), two Cornets (Cor. I & II), two Oboes (Ob. I & II), two Bassoons (Fag. I & II), Violins I & II (V.I. & V.II), Viola (Va.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Organ (Org.). Measures 65-69 are instrumental, featuring various woodwinds and strings playing melodic and harmonic parts, often marked with a forte (*f*) dynamic. In measure 70, the vocal soloists enter with the lyrics "De - us ad - ju - tor, no - ster ad -". The organ provides accompaniment throughout, with figured bass notation appearing at the bottom of the staff in measure 70. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

ju-tor in ae - ter - num, De - us ad - ju - tor nos - ter_ in ae -

in ae - ter - num, De - us ad - ju - tor no - ster_ in ae -

ju-tor in ae - ter - num, De - us ad - ju - tor nos - ter_ in ae -

in ae - ter - num, De - us ad - ju - tor nos - ter_ in ae -

6 7 9 6 7 5 9 6 7 5 7 6 6 6

7 3 7 7 3 7 5 4 4 6 6

80

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

85

Solo

pizz.

p

ter - - - num.

ter - - - num.

ter - - - num.

ter - - - num.

Solo

pizz.

p

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Solo

arco

p

f

Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis

Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis

Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis

Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis

arco

Tutti

95

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

con-gre-ga-ti-o po - pu - li, ef - fun dite co-ram il - lo, ef - fun - dite co-ram

con - gre - ga - ti-o po - pu-li, ef - fun - dite co-ram il - lo, ef - fun - dite co-ram

con-gre-ga-ti-o po - pu - li, ef - fun dite co-ram il - lo, ef - fun - dite co-ram

con - gre - ga - ti-o po - pu - li, ef - fun dite co-ram il - lo, ef - fun - dite co-ram

6/4 5/4 3/4 6/4 # 6/4 6/4 8/4 6/4 3/4 6/4 6/4

100 105

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

il - lo cor - da, cor - da ves - - tra. Spe - ra - te, spe -

il - lo cor - da, cor - da ves - - tra. Spe - ra - te, spe -

il - lo cor - da, cor - da ves - - tra. Spe - ra - te, spe -

il - lo cor - da, cor - da ves - - tra. Spe - ra - te, spe -

6 6 4 3 6 6 6 3 5 Solo

110

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.
ra - te, in De - o spe - ra - te, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu -

A.
ra - te, in De - o spe - ra - te, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu -

T.
ra - te, in De - o spe - ra - te, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu -

B.
ra - te, in De - o spe - ra - te, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu -

Org.
Tutti +4 6 # 6 6 7 3

Tr. I

Tr. II

Cor. I

Cor. II

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Solo

p

cresc.

f

li, ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - - da ves - tra, co - ram il - lo ef -

li, ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - - da ves - tra, co - ram il - lo ef -

li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun - - di - te, co - ram il - lo ef -

li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef - fun - di - te cor - da ves - tra, co - ram

Solo

p

cresc.

f

Tutti 6 6

EK-1041-0