

## Graduale, HV 41

Joseph Eybler (1765-1846)

[illegible]

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Ob. 20

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S. *p*  
Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o,

A. *p*  
Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o,

T. *p*  
Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o,

B. *p*  
Spe - ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o,

Org.

4  
25 Joseph Eybler (1765-1846)

Ob. *f* *a2* 30

Fag. *f* *tr*

Cor. *f* *fz*

Tr. *f* *a2* *fz*

Tim. *tr*

V.I. *f* *tr*

V.II. *f* *tr*

Va. *f*

S. *f*  
om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef -

A. *f*  
om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef -

T. *f*  
om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef -

B. *f*  
om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef - fun - di - te co - ram il - lo, ef -

Org. *f* Tutti 6 6 7 7 4 6 6 6 6

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.  
fun di-te co-ram il - lo, cor - da ves - tra co - - ram il - lo. Spe -

A.  
fun - di-te co-ram il - lo, cor - da ves - tra co - - ram il - lo. Spe -

T.  
fun di-te co-ram il - lo, cor - da ves - tra co - - ram il - lo. Spe -

B.  
fun di-te co-ram il - lo, cor - da ves - tra co - ram il - lo. Spe -

Org.

$\frac{4}{2}$   $\flat 6$  6  $\frac{6}{4}$   $\frac{8}{6}$   $\frac{7}{5}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{3}$  6

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

6 6 4 3 7 7 5 3 +4

40 a2 a2 f tr

EK-1041-1

Ob. 45

Fag. a2

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va. *p*

S. *p*  
ga - ti - o po - puli, om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li, ef -

A. *p*  
ga - ti - o po - puli, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef -

T. *p*  
ga - ti - o po - puli, om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li, ef -

B. *p*  
ga - ti - o po - puli, om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li, ef -

Org. 3 +4 5 6 4 5 # Solo *p*

Ob. 50

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

fun - di-te co - ram il - lo cor - - da ves-tra, co - ram il - lo ef -

fun - di-te co - ram il - lo cor - - da ves-tra, co - ram

fun - di-te co - ram il - lo, ef - fun - - di - te, co - ram il - lo ef -

fun - di-te co - ram il - lo, ef - fun - di-te cor - da ves-tra, co - ram

*cresc.* *f*

Tutti

$\frac{5}{4}$   $\frac{2}{2}$  6



Ob. *a2* <sup>55</sup> *a2* *f* *tr*

Fag. *p* *f* *tr*

Cor.

Tr. *a2* *f*

Tim.

V.I. *p* *f* *tr*

V.II *p* *f* *tr*

Va. *p* *f*

S. *p*  
fun-di-te cor-da ves - tra.

A. *p*  
il - lo effun - di-te cor - da ves - tra.

T. *p*  
fun-di-te cor-da, cor - da ves - tra.

B. *p*  
il - lo effun - di-te cor - da ves - tra.

Org. <sup>6</sup> *p* Solo *f*

Ob. 60 *Solo* *Solo* 65

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I. *p*

V.II *p*

Va. *p*

S.

A.

T. 8

B.

Org. *p*

Ob. *f* 70 *fz*

Fag. *f* *fz*

Cor. *f* *fz*

Tr. *f* *fz*

Tim.

V.I. *f*

V.II *f*

Va. *f*

S. *f* *fz*  
De - us ad - ju - tor, no - ster ad - ju - tor in ae - ter - num, De -

A. *f* *fz*  
De - us ad - ju - tor no - ster\_ in ae - ter - num,

T. *f* *fz*  
De - us ad - ju - tor, no - ster ad - ju - tor in ae - ter - num, De -

B. *f* *fz*  
De - us ad - ju - tor no - ster\_ in ae - ter - num,

Org. *f* Tutti 6 5 3 6 4 6 6 7

Ob. 75 Solo 80

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S.  
- us ad - ju - tor nos - ter\_ in ae - ter - - -

A.  
De - us ad - ju - tor no - ster\_ in ae - ter - - -

T.  
- us ad - ju - tor nos - ter\_ in ae - ter - - -

B.  
De - us ad - ju - tor nos - ter\_ in ae - ter - - -

Org.  
9 6 7 3 7 5 5 9 6 7 3 7 5 7 4 4 6 6 # 6

The musical score is arranged in a system with ten staves. The top five staves are for instruments: Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Cor Anglais (Cor.), Trumpet (Tr.), and Timpani (Tim.). The next three staves are for the piano: Violin I (V.I.), Violin II (V.II), and Viola (Va.). The bottom four staves are for voices and organ: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Organ (Org.). The vocal parts have lyrics in Latin. The organ part includes figured bass notation. The score is marked with measure numbers 75, 80, and 85. A 'Solo' marking is present above the Oboe staff at measure 80.

Ob. *Solo* 85 *Solo*

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I. *pizz.* *p*

V.II *pizz.* *p*

Va. *pizz.* *p*

S. num. *p* Spe-

A. num. *p* Spe-

T. num. *p* Spe-

B. num. *p* Spe-

Org. *pizz.* *Solo* *p*

Ob. 90

Fag. Solo Solo

Cor.

Tr.

Tim.

V.I. arco p f

V.II. arco p f

Va. arco p f

S. ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con-gre-ga - ti-o

A. ra - te in De - o, sp - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

T. ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con-gre-ga - ti-o

B. ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o, om - nis con - gre -

Org. arco p Tutti f

95 100

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.  
po - pu - li, ef - fun di-te co-ram il - lo, ef - fun - di-te co-ram il - lo

A.  
ga - ti-o po - pu-li, ef - fun - di-te co-ram il - lo, ef - fun - di-te co-ram il - lo

T.  
po - pu - li, ef - fun di-te co-ram il - lo, ef - fun - di-te co-ram il - lo

B.  
ga - ti-o po-pu - li, ef - fun di-te co-ram il - lo, ef - fun - di-te co-ram il - lo

Org.  
6 4 5 3 6 # 6 6 3 8 3 6 3 6 6 3 8 3

Ob. **Solo II** 105

Fag. **a2**

Cor.

Tr. **f**

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S.  
cor - da, cor - da ves - tra. Spe - ra - te, spe - ra - te, in

A.  
cor - da, cor - da ves - tra. Spe - ra - te, spe - ra - te, in

T.  
cor - da, cor - da ves - tra. Spe - ra - te, spe - ra - te, in

B.  
cor - da, cor - da ves - tra. Spe - ra - te, spe - ra - te, in

Org. 6 6 4 3 6 6 6 4 3 5 **Solo**



[illegible]

Ob. *f*

Fag. *f*

Cor. *f*

Tr. *f*

Tim. *fp*

V.I. *cresc.* *f*

V.II *cresc.* *f*

Va. *cresc.* *f*

S. *f*  
fun - di-te co-ram il - lo cor - da ves-tra, co-ram il - lo ef - fun-di-te cor - da

A. *f*  
fun - di-te co-ram il - lo cor - da ves-tra, co-ram il - lo ef - fun - di-te cor - da

T. *f*  
fun - di-te co-ram il - lo, ef - fun - di - te, co-ram il - lo ef - fun-di-te cor - da,

B. *f*  
fun - di-te co-ram il - lo, ef - fun - di-te cor - da ves-tra, co - ram il - lo effun - dite

Org. *cresc.* *f* Tutti 6 6 6

Ob. *fz* *Solo* *f*

Fag. *fz* *Solo* *f*

Cor. *a2* *f*

Tr. *a2* *f*

Tim. *f*

V.I. *p* *cresc.* *f*

V.II *p* *f*

Va. *p* *f*

S. *p* *f*  
ves - - stra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

A. *p* *f*  
cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

T. *p* *f*  
cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

B. *p* *f*  
cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

Org. *p* *f* *Tutti*

6/4 6/4 6/4 7/4