

Graduale, HV 41

Joseph Eybler (1765-1846)

Ob.

V.I

V.II

Va.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

10

tr

Detailed description: This is a musical score for a chamber ensemble. The score consists of seven staves. The first staff is for Oboe (Ob.), the second and third are for Violins I and II (V.I, V.II), the fourth is for Viola (Va.), the fifth is for Organ (Org.), the sixth is for Bassoon (B.C.), and the seventh is for Violoncello and Double Bass (Vc. e B.). The music is written in a single system with 7 measures. The key signature has one sharp (F#). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The Oboe part features a melodic line with a trill in the 4th measure and a fingering of 10 in the 3rd measure. The Violins and Viola play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The Organ, Bassoon, and Double Bass provide a harmonic foundation with sustained notes and moving lines.

15

Ob.

Fag.

fp

Solo

20

V.I.

V.II.

Va.

S.

p

Spe - ra - te in

A.

p

Spe - ra - te in

T.

p

Spe - ra - te in

B.

p

Spe - ra - te in

Org.

B.C.

Vc.
e B.

EK-1041-1

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

30

fz

fz

fz

tr

tr

tr

tr

fun - di - te co - ram il - lo ef - fun di - te co - ram il - lo cor - da ves - tra

fun - di - te co - ram il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - da ves - tra

fun - di - te co - ram il - lo ef - fun di - te co - ram il - lo cor - da ves - tra

fun - di - te co - ram il - lo ef - fun di - te co - ram il - lo cor - da ves - tra

$\frac{4}{6}$ $\frac{5}{7}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{4}$

35 40

Ob.

Fag. a2

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.
co - - ram il - lo spe - ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o

A.
co - - ram il - lo spe - ra - te in De - o spe - ra - te in De - o

T.
co - - ram il - lo spe - ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o

B.
co - ram il - lo spe - ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o

Org. 8 7 6 5 6 4 5 3 6 6 6 4 3 # 9 7 7 5

B.C.

Vc.
e B.

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

45

a2

a2

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre - ga - ti - o

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre -

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre - ga - ti - o

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre -

3 +4 3 +4 5 6

Ob. *a2 Solo* *Solo* 50

Fag.

Tim.

V.I. *p*

V.II. *p*

Va. *p*

S. *p* *f*
 po - pu - li ef - fun - di-te co - ram il - lo cor - - da ves-tra co - ram

A. *p*
 ga - ti-o po - pu - li ef - fun - di-te co - ram il - lo cor - - da ves-tra

T. *p* *f*
 po - pu - li ef - fun - di-te co - ram il - lo ef - fun - - di - te co - ram

B. *p*
 ga - ti-o po - pu - li ef - fun - di-te co - ram il - lo ef - fun - di-te cor - da ves-tra

Org. *6/4* *5/4* *Solo* *p*

B.C. *p*

Vc. *p*

e B.

Ob. *f* *a2* 55 *a2* *f* *tr*

Fag. *f* *p* *f* *tr*

Cor. *f* *f*

Tr. *f* *a2* 8

Tim. *f*

V.I. *f* *p* *f* *tr*

V.II. *f* *p* *f* *tr*

Va. *f* *p* *f*

S. *f* *p*
il - lo ef - fun-di-te cor - da ves - tra.

A. *f* *p*
co - ram il - lo effun - di-te cor - da ves - tra.

T. *f* *p*
il - lo ef - fun-di-te cor - da cor - da ves - tra.

B. *f* *p*
co - ram il - lo effun - di-te cor - da ves - tra.

Org. *f* *Tutti* $\frac{5}{4}$ *Solo* *p* *f*

B.C. *f* *p* *f*

Vc. e B. *f* *p* *f*

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

V.I.

V.II.

Va.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

Solo
Solo

60

65

p

[illegible]

Ob. 75 Solo 80

Fag.

Cor.

Tr.

V.I.

V.II.

Va.

S.
- us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - - num.

A.
De - us ad - ju - tor no - ster in ae - ter - - - num.

T.
8 - us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - - num.

B.
De - us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - - num.

Org.
9 6 7 HAT? 9 6 7 5 9 6 7 5 7 6 6 6 6 6 # 6 #

B.C.

Vc.
e B.

85
Solo
Solo

90

Ob.

Fag.

Cor.

Tr.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
p

arco
p

arco
p

arco
p

p

p

p

p

pizz.
Solo
p

arco
p

pizz.
p

arco
p

pizz.
p

arco
p

Spe-ra - te in De - o spe -

Spe-ra - te in De - o sp -

Spe-ra - te in De - o spe -

Spe-ra - te in De - o spe -

Ob. 100 Solo II

Fag. a2

Cor.

Tr.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S.
il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - da cor - da ves - - tra spe -

A.
il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - da cor - da ves - - tra spe -

T.
il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - da cor - da ves - - tra spe -

B.
il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo cor - da cor - da ves - - tra spe -

Org. 8/3 6/3 3 6 6/3 8/3 6 6 4 3 6 6 6/4 4 3 5 Violone Solo

B.C. Violone

Vc.
e B.

EK-1041-1

Ob. *fz* *Solo* *f*

Fag. *fz* *Solo* *f*

Cor. *f* *a2*

Tr. *f* *a2*

Tim. *f*

V.I. *p* *f*

V.II. *p* *f*

Va. *p* *f*

S. *p* *ff*
fun-dite cor-da ves - - stra, cor - da ves-tra co - ram il - lo.

A. *p* *f*
fun - dite cor - da cor-da ves - tra, cor - da ves-tra co - ram il - lo.

T. *p* *f*
fun-dite cor-da cor-da ves - stra, cor - da ves-tra co - ram il - lo.

B. *p* *f*
il - lo effun - dite cor-da ves - stra, cor - da ves-tra co - ram il - lo.

Org. *p* *f* *Tutti*

B.C. *p* *f*

Vc. *p* *f*

e B.