

Sperate in Deo

Graduale, HV 41

Joseph Eybler (1765-1846)

Andante

Solo

The musical score is arranged in a system of staves. The instruments and voices are listed on the left: Oboe I, Oboe II, Fagotto I, Fagotto II, Corno I in C, Corno II in C, Tromba I, Tromba II, Timpani, Violino I, Violino II, Viola, Soprano, Alto, Tenore, Basso, Organo, Basso Continuo, and Violone. The score is written in common time (C) and begins with a tempo marking of 'Andante'. The key signature is one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (f, p, fz, tr), and articulation marks. The Oboe I part has a 'Solo' marking above it. The Organ and Basso Continuo parts have a 'Solo' marking above them. The Viola part has a 'f' marking below it. The Violino I and II parts have 'f' and 'p' markings below them. The Tromba I and II parts have 'fz' and 'p' markings below them. The Fagotto I and II parts have 'fz' markings below them. The Corno I and II parts have 'fz' and 'p' markings below them. The Timpani part has 'fz' and 'tr' markings below it. The Soprano, Alto, Tenore, and Basso parts are currently silent. The Organ and Basso Continuo parts have 'f' and 'p' markings below them. The Violone part has 'f' and 'p' markings below it.

Ob. I

V.I

V.II

Va.

Org.

B.C.

Vc.
e B.

10

tr

Detailed description: This is a musical score for a symphony, page 2. The score is written for seven instruments: Oboe I (Ob. I), Violin I (V.I), Violin II (V.II), Viola (Va.), Organ (Org.), Bassoon (B.C.), and Violoncello/Double Bass (Vc. e B.). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/8. The Oboe I part features a melodic line with a trill (tr) and a fingering of 10. The Violin I and II parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Viola part plays a similar rhythmic pattern. The Organ, Bassoon, and Violoncello/Double Bass parts play a simple harmonic accompaniment. The score is divided into six measures by vertical bar lines.

Ob. I

Clarinet I

Clarinet II

V.I

V.II

Va.

Org.

B.C.

Vc. e B.

15

tr

Solo

fp

tr

tr

This musical score is for the hymn "Spe-ra-te in De-o". It is arranged for a large ensemble, including woodwinds, brass, strings, and voices. The score is written in 4/4 time and begins with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked "Allegro".

The instruments and voices included are:

- Ob. I (Oboe I)
- Ob. II (Oboe II)
- Ag. I (English Horn I)
- Ag. II (English Horn II)
- Cor. I (Cor Anglais I)
- Cor. II (Cor Anglais II)
- Be. I (Bassoon I)
- Be. II (Bassoon II)
- Tim. (Timpani)
- V.I. (Violin I)
- V.II. (Violin II)
- Va. (Viola)
- S. (Soprano)
- A. (Alto)
- T. (Tenor)
- B. (Bass)
- Org. (Organ)
- B.C. (Bassoon/Contrabassoon)
- Vc. e B. (Violoncello e Bass)

The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter at measure 10 with the lyrics: "Spe-ra - te in De - o, spe - ra - te in De - o". The instrumental parts provide a rich accompaniment, with the strings and woodwinds playing a melodic line, and the brass and organ providing harmonic support.

25 30

Ob. I

Ob. II

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Euph. I

Euph. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Tutti

Org.

B.C.

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef - fun - di - te co - ram il - lo ef -

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef - fun - di - te co - ram il - lo ef -

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef - fun - di - te co - ram il - lo ef -

om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef - fun - di - te co - ram il - lo ef -

6 6 7 7 4 5 6 6

4 5 6 7 3 6 6

EK 1041-1a

35

Ob. I

Ob. II

Cor. I

Cor. II

Eb. I

Eb. II

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

fun dite co-ram il - lo cor - da ves - tra co - - ram il - lo spe -

fun - dite co-ram il - lo cor - da ves - tra co - ram il - lo spe -

fun dite co-ram il - lo cor - da ves - tra co - - ram il - lo spe -

fun dite co-ram il - lo cor - da ves - tra co - ram il - lo spe -

$\frac{4}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{8}{8}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{8}$

40

Ob. I

Ob. II

Bag. I

Bag. II

Cor. I

Cor. II

Euph. I

Euph. II

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e.B.

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o om - nis con - gre -

ra - te in De - o spe - ra - te in De - o om - nis con - gre -

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o om - nis con - gre -

ra - te in Deo - o, spe - ra - te in De - o om - nis con - gre -

6 6 4 3 9 7 5 3 +4

Solo

45

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Trb. I

Trb. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc. e B.

ga - ti - o po - pu-li om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li ef -

ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef -

ga - ti - o po - pu-li om - nis con-gre - ga - ti - o po - pu - li ef -

ga - ti - o po - pu-li om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu-li ef -

3 +4 5 6 6 4 5 # Solo

p

p

p

p

p

p

p

p

p

50

Ob. I

Ob. II

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Euph. I

Euph. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

fun - di-te co - ram il - lo cor - da ves - tra co - ram il - lo ef -

fun - di-te co - ram il - lo cor - da ves - tra co - ram

fun - di-te co - ram il - lo ef - fun - di - te co - ram il - lo ef -

fun - di-te co - ram il - lo ef - fun - di-te cor - da ves - tra co - ram

Tutti

5/4 + 4/2 6

EFK-1041-1a

60

Solo

65

Ob. I

Ob. II

Bg. I

Bg. II

Cl. I

Cl. II

V. I

V. II

Va.

Org.

B.C.

Vc. e B.

75 80

Ob. I

Ob. II

Clag. I

Clag. II

Cor. I

Cor. II

Trb. I

Trb. II

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e.B.

- us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - -

De - us ad - ju - tor no - ster in ae - ter - - -

- us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - -

De - us ad - ju - tor nos - ter in ae - ter - - -

9 6 7 HAT? 9 6 7 5 7 6 6 6 # 6

7 3 5 7 3 7 5 4 4 6 6

90

Ob. I

Ob. II

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e.B.

Solo

arco

p

f

ra - te in De - o spe - ra - te in De - o om - nis con-gre-ga - ti-o

ra - te in De - o sp - ra - te in De - o om - nis con - gre -

ra - te in De - o spe - ra - te in De - o om - nis con-gre-ga - ti-o

ra - te in De - o spe - ra - te in De - o om - nis con - gre -

Tutti

EK-1041-1a

95 100

Ob. I

b. II

ag. I

g. II

Cor. I

or. II

be. I

pe. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

Vc.

e. B.

po - pu - li ef - fun di-te co-ram il - lo ef - fun - di-te co-ram il - lo

ga - ti-o po - pu - li ef - fun - di-te co-ram il - lo ef - fun - di-te co-ram il - lo

po - pu - li ef - fun di-te co-ram il - lo ef - fun - di-te co-ram il - lo

ga - ti-o po - pu - li ef - fun di-te co-ram il - lo ef - fun - di-te co-ram il - lo

6 4 5 3 6 # 6 3 8 3 6 3 6 3 8

Ob. I
b. II
ag. I
g. II
Cor. I
or. II
be. I
pe. II
Tim.
V. I
V. II
Va.
S.
A.
T.
B.
Org.
B.C.
Vc.
e. B.

105

cor - da cor - da ves - - tra spe - ra - te spe - ra te in
cor - da cor - da ves - - tra spe - ra - te spe - ra - te in
cor - da cor - da ves - - tra spe - ra - te spe - ra - te in
cor - da cor - da ves - - tra spe - ra - te spe - ra - te in

6 6 4 3 6 6 6 3 5
Violone Solo
Violone

De - o spe - ra - te om - nis con - gre - ga - ti - o po - pu - li ef -

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cor. I

Cor. II

Tr. I

Tr. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

B.C.

fun - di-te co-ram il - lo cor - da ves-tra co-ram il - lo ef - fun-dite cor - da

fun - di-te co-ram il - lo cor - da ves-tra co-ram il - lo ef - fun - di-te cor - da

fun - di-te co-ram il - lo ef - fun - di - te co-ram il - lo ef - fun-dite cor - da

fun - di-te co-ram il - lo ef - fun - di-te cor - da ves-tra co - ram il - lo effun - dite

Tutti

EK-1041-1a

Ob. I *fz* *Solo* 120

Ob. II *fz* *Solo*

Ag. I *fz*

Ag. II *fz*

Cor. I *f*

Cor. II *f*

Be. I *f*

Be. II *f*

Tim. *f*

V. I *tr* *p* *f*

V. II *p* *f*

Va. *p* *f*

S. *p* *ff*

A. *p* *f*

T. *p* *f*

B. *p* *f*

Org. *p* *f* *Tutti*

EK-1041-1a

ves - - stra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

cor - da ves - tra, cor - da ves - tra co - ram il - lo.

6/4 6/4 6/3 6/3 7/4

Solo *Tutti*