

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Joseph Eybler (1765-1846)
Klavierauszug: R. Kainhofer

Andante con moto *p* Tutti

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient,
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient,
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient,
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient,

Piano

Archi
Legni, Cor
Archi
Legni, Cor
Archi

cresc. *f* *fz*
au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem Do-mi-no an-
cresc. *f* *fz*
au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem Do-mi-no an-
cresc. *f* *fz*
au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem Do-mi-no an-
cresc. *f* *fz*
au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem Do-mi-no an-

+Legni
+Cor
+Clni
+Tim
VI

10

fz

nun - ti - an - tes, lau - dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes lau - dem

fz

nu - ti - an - tes, lau - dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes lau - dem

fz

⁸ nun - ti - an - tes, lau - dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes lau - dem

fz

nun - ti - an - tes, lau - dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes lau - dem

15

Solo

Sur - ge! Sur - ge et il - lu - mi -

Do - - - mi - no.

Do - - - mi - no.

Do - - - mi - no.

Do - - - mi - no.

+Clni, Tim

Legni

p

20

na - re Je - ru - sa - lem, sur - ge et il - lu - mi -

Archi

p

Legni

24

na - re Je - ru - sa - lem, qui - a glo - ri - a

Archi

p

Legni, Cor

28

Do - mi - ni su - per te or - ta est, glo - ri - a Do - mi - ni

Archi

p

+Legni, Ottoni

Archi

+Legni, Ottoni

cresc.

TODO

f

33

su - per te.

pp Tutti

Al - le - lu - ja,

pp Tutti

Al - le - lu - ja,

Archi, Cor

pp

+Tim

47

e - - jus in o - ri - en - te, al - le - lu -

o - - ri - en - te stel - lam e - - jus

50

f Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

ja, in o - - ri - en - te stel - lam

vi - di - mus, in o - ri - en - te vi - di -

53

f Tutti Vi - di-mus stel - lam e - - jus in

te, al - le - lu - ja, in o - - ri -

e - - jus vi - di - mus, in o - ri -

mus, al - le - lu - ja,

+Ob

56

o - ri - en - te, al - le - lu - ja,
en - te stel - lam e - jus, al - le - lu -
en - te vi - di - mus, al - le - lu - ja,
al - le -

59

al - le - lu - ja, al - le - lu -
ja, al - le - lu - ja, al -
al - le - lu - ja. Vi - di-mus stel - lam
lu - ja, al - le - lu - ja.

62

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
le - - lu - - ja.
e - - jus in o - ri - en - - te, al - le - lu -
Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en - -

65

ja. Vi - di-mus stel - lam e - - jus in
Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en - -
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

68

o - ri - en - - te, in o - ri - en - -
 te, in o - ri - en - - te stel - lam
 ja, al - le - lu - ja, al - - le -
 al - le - lu - ja.

71

te, in o - ri - en - - - - te stel - lam
 e - - jus, stel - - lam, stel - lam e - jus
 lu - - ja.
 Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en - -

74

e - - jus vi - di - mus. In o - - ri -
vi - - di - mus. In o - - ri -
8 Vi - di-mus stel - lam e - - jus in
te, al - le - lu - ja, in o - ri -

77

In o - ri - en - - te,
en - te stel - lam e - - jus, in o - ri -
8 o - ri - en - - te, in o - ri - en - - te,
en - te vi - di - mus, in o - ri -

89

in o - ri - en - - te, in o - ri -
en - - te, in o - ri - en - - te, in
in o - ri - en - - te, in o - ri -
en - - te, in o - ri - en - - te.

The piano accompaniment features a continuous eighth-note melody in the right hand, while the left hand provides a simple harmonic support with quarter and eighth notes.

89

en - te vi - di-mus stel - lam e - jus

o - ri - en - te vi - di - mus stel - lam e - jus

en - te, vi - di - mus stel - lam e - jus

Vi - di-mus stel - lam e - jus in o - ri - en - te

87

p et ve - ni-mus cum mu - ne - ri - bus *pp* ad - o - ra - re Do - mi -

p et ve - ni-mus cum mu - ne - ri - bus *pp* ad - o - ra - re Do - mi -

p et ve - ni-mus cum mu - ne - ri - bus *pp* ad - o - ra - re Do - mi -

p et ve - ni-mus cum mu - ne - ri - bus *pp* ad - o - ra - re Do - mi -

95

num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Archi *p* +Cor,Fag +Ob

