

Joseph Eybler

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Klavierauszug / Vocal score

Joseph Eybler (1765-1846)

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Klavierauszug / Vocal score

Herausgegeben von: / Edited by:
Reinhold Kainhofer

Edition Kainhofer, Vienna, 2009
EK-1040-2

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--------------------------------|-----|
| Vorwort / Preface | iii |
| Quellen und Lesarten | 5 |

Zu diesem Werk liegt folgendes Aufführungsmaterial vor:
Partitur (EK-1040-1), Klavierauszug (EK-1040-2), Vokalparticell (EK-1040-3);
Chorstimmen (EK-1040-10), Sopran Solo (EK-1040-16), Sopran (EK-1040-11), Alto (EK-1040-12),
Tenore (EK-1040-13), Basso (EK-1040-14);
Orchestermaterial (EK-1040-25), Basso Continuo (EK-1040-21), Violino I (EK-1040-30), Violino II
(EK-1040-31), Viola (EK-1040-32), Violoncello / Contrabbasso (EK-1040-33); Oboe I (EK-1040-42),
Oboe II (EK-1040-43), Fagotto I (EK-1040-46), Fagotto II (EK-1040-47), Corno I (EK-1040-50), Corno
II (EK-1040-51), Tromba I (EK-1040-52), Tromba II (EK-1040-53), Timpani (EK-1040-60).

Quellen der Ausgabe / Sources of the Edition

TODO

© 2009, Edition Kainhofer, Vienna
1. Auflage / 1st Printing 2009
Computersatz mit Lilypond 2.13.1, <http://www.lilypond.org/>
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved. Printed in Austria.

Vorwort / Preface

TODO TODO

Das Leben von Joseph Eybler (1765-1846)

TODO

The life of Joseph Eybler (1765-1846)

TODO

Quellen / Sources:

TODO

Text des „Omnes de Saba venient“ (Graduale, HV 40): Jesaja 60:6

| | | |
|----------------------------------|------|------|
| Omnes de Saba venient, | TODO | TODO |
| aurem et thus deferentes | TODO | TODO |
| et laudem Domino annuntiantes. | TODO | TODO |
| Surge et illuminare Jerusalem, | TODO | TODO |
| quia gloria Domini super te orta | TODO | TODO |
| est. | | |
| Vidimus stellam ejus in oriente, | TODO | TODO |
| et venimus cum muneribus ad- | TODO | TODO |
| orare Dominum. | | |
| Alleluja. | | |

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Joseph Eybler (1765-1846)

Andante con moto (♩ = 100)

Soprano
Tutti *pp*
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem *f*

Alto
Tutti *pp*
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem *f*

Tenore
Tutti *pp*
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem *f*

Basso
Tutti *pp*
Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient au-rum et thus de-fe-ren-tes et lau-dem *f*

S. 10
Do-mi-ni an-nun-ti-an-tes, lau-dem an-nun-ti-an-tes, an-nun-ti-an-tes, lau-dem Do-mi-ni. Solo

A. 10
Do-mi-ni an-nu-ti-an-tes lau-dem an-nun-ti-an-tes, an-nun-ti-an-tes, lau-dem Do-mi-ni.

T. 10
Do-mi-ni an-nun-ti-an-tes, lau-dem an-nun-ti-an-tes, an-nun-ti-an-tes, lau-dem Do-mi-ni.

B. 10
Do-mi-ni an-nun-ti-an-tes, lau-dem an-nun-ti-an-tes, an-nun-ti-an-tes, lau-dem Do-mi-ni.

ge!

S. 20
Sur-ge et il-lu-mi-na-re Je-ru-sa-lem, sur-ge et il-lu-mi-na-re Je-ru-sa-lem, qui-a glo-ri-a

S. 30
Do-mi-ni su-per te or-ta est, glo-ri-a Do-mi-ni su-per te. *f* Al-le-lu-ja, al-le-lu- *Tutti pp*

A. 35
Al-le-lu-ja, al-le-lu- *Tutti pp*

S. ⁴⁰ ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja. ⁴⁵

A. ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja. *Tutti* *f* Vi-dimus stel-lam

T. *Tutti* *f* Vi-dimus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, in

B. *Tutti* *f* Vi-dimus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, in

S. ⁵⁰ *f* Vi-dimus stel-lam

A. *f* Vi-dimus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, in

T. e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, in o - ri - en-te stel-lam e - jus vi - di-mus,

B. o - ri - en-te stel-lam e - jus vi - di-mus, in o - ri - en-te vi - dimus, al-le-lu-ja,

S. ⁵⁵ e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, ⁶⁰ al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

A. o - ri - en-te, stel-lam e - jus, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-

T. in o - ri - en-te vi - dimus, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, vi-di-mus stel-lam e - jus in

B. al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, vi-di-mus stel-lam

S. ⁶⁵ al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, vi-di-mus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, in o - ri-en - ⁷⁰

A. ja, vi-di-mus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, in o - ri-en - te, stel-lam

T. o - ri-en - te, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-

B. e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

75

S. te, in o - ri - en - te, stellam e - jus vi - di-mus, in o-ri-

A. e - jus, stel - lam e - jus vi - di-mus, in o - ri - en-te, stellam e - jus

T. lu - ja, vi-dimus stellam e - jus in o-ri-en - te, in o-ri-

B. vi-dimus stellam e - jus in o-ri-en - te, al-le-lu-ja, in o - ri - en-te vi - dimus,

80

S. en - te, in o-ri-en - te, in o-ri-en-te vi - di-mus stel - lam e - jus et

A. in o-ri-en - te, in o-ri-en - te, in o-ri - en - te vi - di-mus stel - lam e - jus et

T. en - te, in o-ri-en - te, in o-ri-en - te vi - di-mus stel - lam e - jus et

B. in o-ri-en - te, in o-ri-en - te vi-dimus stel-lam e - jus, in o-ri - en - te et

85

p

90

S. ve - nimus cum mu - ne - ri-bus ad - o - ra - re Do - mi-num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al-le-

A. ve - nimus cum mu - ne - ri-bus ad - o - ra - re Do - mi-num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al-le-

T. ve - nimus cum mu - ne - ri-bus ad - o - ra - re Do - mi-num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. ve - nimus cum mu - ne - ri-bus ad - o - ra - re Do - mi-num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

95

pp *p*

100

S. lu - ja, al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja.

A. lu - ja, al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja.

T. al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja.

B. al-le-lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja, al - le-lu - ja, al-le - lu - ja.

105

f *perdend.* *p*

110

Quellen und Lesarten

Benutzte Vorlagen:

Lesarten, Korrekturen und Literaturvergleich

Allgemeine Bemerkungen

1. TODO

OmnesDeSabaVenient

TODO

