

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Joseph Eybler (1765-1846)

Andante con moto (♩ = 100) 5

Oboe I *pp*

Oboe II *pp*

Fagotto I *pp*

Fagotto II *pp*

Corno I *pp*

Corno II *pp*

Tromba I

Tromba II

Timpani

Violino I *pp*

Violino II *pp*

Viola *pp*

Soprano *Tutti pp*

Alto *Tutti pp*

Tenore *Tutti pp*

Basso *Tutti pp*

Organo *pp*

Organo *Solo pp*

Om-nes de Sa-ba ve-nient, om-nes de Sa-ba ve-nient au-rum et thus de-fe-

EK-1040-1a

Ob. I

Ob. II

E♭ag. I

E♭ag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

15

6 4 6 6 6 6

- dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes, lau - dem Do - - -

- dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes, lau - dem Do - - -

- dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes, lau - dem Do - - -

- dem annun - ti - an - tes, an - nun - ti - an - tes, lau - dem Do - - -

EK-1040-1a

25

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

VI

VI

Va.

S.

ru - sa - lem, sur - ge et il - lu - mi - na - re Je - ru - sa -

Org.

Org.

EK-1040-1a

35

Ob. I *f*

Ob. II *f*

Ag. I *f*

Ag. II *f*

Cor. I *f* *pp*

Cor. II *f* *pp*

Tbe. I *f*

Tbe. II *f*

Tim. *f* *pp*

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Va. *f* *p*

S. *p*
Do - mi - ni su - per te.
Tutti due Sopr. *p*
Tutti Soprani pianissimo
Al - le - lu - ja,

A. *pp*
Al - le - lu - ja,

Org. *f* *p* *pizz.*

Org. *f*

40

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

Org.

Org.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

B.

Org.

Org.

al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja.

Tutti
f
Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

Tutti
arco
f

6
5

5

45

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

T.

B.

Org.

Org.

f

f

f

f

f

f

Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

te, al - le - lu - ja, in o - - ri - en - te stel - lam

9 7 5 6 5 7

50

Ag. I

Ag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

A.

T.

B.

Org.

Org.

f

Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

te, al - le - lu - ja, in o - - ri - en - te stel - lam

e - - jus vi - di-mus, in o - ri - en - te vi - di -

7 # 5 6 5 7 #

55

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

Tutti
f

Vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

te, al - le - lu - ja, in o - - ri - en - te, stel - lam

e - - jus vi - di-mus, in o - ri - en - te vi - di -

mus, al - le - lu - ja,

9 7 5 6 5 7

60

The musical score is arranged in systems. The first system includes Oboe I and II, Flute I and II, Cor I and II, Trombone I and II, Timpani, Violin I and II, Viola, and the vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The second system includes Organ I and II. The vocal parts have lyrics in Latin. The organ parts have a 5-measure rest in the second measure of the second system.

Ob. I

Ob. II

Flg. I

Flg. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

e - - jus, al - le - lu - ja, al - le - lu -

mus, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le -

5

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

ja, al - le - lu - ja,

vi - di-mus stel - lam e - jus in o - ri - en - te, al - le - lu -

lu - ja, vi - di-mus stel - lam e - jus in o - ri - en -

6/5 7# 7#

65

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

ja, vi - di-mus stel - lam e - jus in o - ri - en -

vi - di-mus stel - lam e - - jus in o - ri - en - - te, in

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

5 6 7

5 6 7

70

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

te, in o - ri - en - te, in o - ri - en - - -

o - ri - en - - te, stel - lam e - - jus, stel - - lam

al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja,

ja, vi - di-mus stel - lam e - - jus in

$\flat 7$ $\flat 7$ $\frac{6}{5}$

75

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

VI

VI

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

te, stel - lam e - - jus vi - di - mus,

e - - jus vi - - di - mus, in o - - ri -

vi - di - mus stel - lam e - - jus in

o - ri - en - te, al - le - lu - ja, in o - ri -

7 5 7 6 5

80

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Trbe. I

Trbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

in o - ri - en - - te, in o - ri -

en - te, stel - lam e - - jus in o - ri - en - - te,

o - ri - en - - te, in o - ri - en - - te, in o - ri -

en - te vi - di - mus, in o - ri - en - - te,

7 7 7

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

en - te, in o - ri - en - te vi - di-mus stel - - -

in o - ri - en - te, in o - ri - en - te vi - - di - mus

en - te, in o - ri - en - - te vi - - di - mus

in o - ri - en - - te vi - di-mus stel - lam e - - jus,

7 7 7 6 # 6

85 90

Ob. I

Ob. II

Fag. I

Fag. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

6

lam e - jus et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus

stel - lam e - jus et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus

stel - lam e - jus et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus

in o - ri - en - te et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus

Org.

95

Flg. I

Flg. II

Cor. I

Cor. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

ad - o - ra - re Do - mi - num. Al - le - lu - ja,

ad - o - ra - re Do - mi - num. Al - le - lu - ja,

ad - o - ra - re Do - mi - num. Al - le - lu - ja,

ad - o - ra - re Do - mi - num. Al - le - lu - ja,

Solo pizz.

105

Ob. I

Ob. II

Cor. I

Cor. II

Tbe. I

Tbe. II

Tim.

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Tutti arco

Ob. I *fz fz p perdend. 110 pp*

Ob. II *fz fz p perdend. pp*

Ag. I *fz fz p perdend. perdend. pp*

Ag. II *fz fz p perdend. pp*

Cor. I *fz fz p perdend. pp*

Cor. II *fz fz p perdend. pp*

Tbe. I *p perdend. pp*

Tbe. II *p perdend. pp*

Tim. *p perdend. pp*

V. I *p perdend. pp*

V. II *p perdend. pp*

Va. *p pp*

S. *al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. p*

A. *al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. p*

T. *al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. p*

B. *al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. perdend.*

Org. *p*

Basso
Senz'Org.

Org. *6 7 p perdend. pp*

Cello