

Omnes de Saba venient

Graduale, HV 40

Soprano

Joseph Eybler (1765-1846)

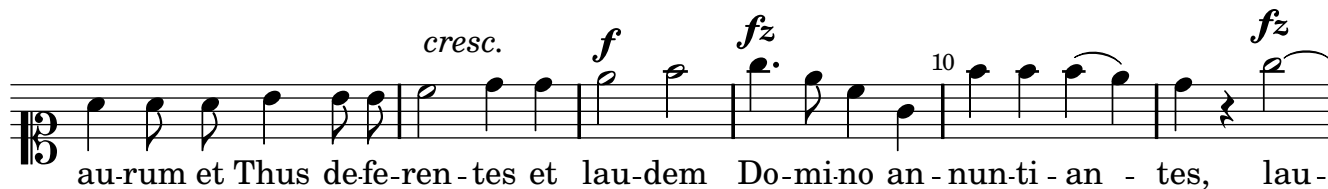
Andante con moto

Tutti

p



Om-nes de Sa-ba ve-ni-ent, om-nes de Sa-ba ve-ni-ent



au-rum et Thus de-fe-ren-tes et lau-dem Do-mi-no an-nun-ti-an-tes, lau-



- dem an-nun-ti-an-tes, an-nun-ti-an-tes, lau-dem Do-mi-no.



ge!

Sur-ge et il-lu-mi-na-re Je-ru-sa-lem, sur-ge et il-lu-mi-



na-re Je-ru-sa-lem, qui-a glo-ri-a Do-mi-ni su-per te



or-ta est, glo-ri-a Do-mi-ni su-per te.

Al-le-lu-



ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-

Tutti
f

11 55

ja. Vi-di-mus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, al-le-lu -

60

ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu -

65

ja, al-le-lu - ja, vi-di-mus stel-lam e - jus in o - ri-en - te, in

70 75

o - ri-en - te, in o - ri - en - te, stel-lam e - jus vi - di-mus,

2 80

in o - ri - en - te, in o - ri - en - te, in o - ri - en - te vi-di-mus

85 *p* 90

stel - lam e - jus et ve - ni-mus cum mu - ne - ri - bus

pp 95

ad - o - ra - re Do - mi-num. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

100 *f*

ja, al-le - lu - ja, al-le-lu - ja, al - le - lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-

105 *p* 110

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.