

Graduale, HV 40

Andante con moto

Die Ausgabe darf kopiert und ohne Einschränkungen aufgeführt werden. / May be copied and performed without restriction.

2

Ob. *cresc.* *f* *a2*

Fag. *cresc.* *f*

Cor. *cresc.* *f*

Tbe. *f*

V.I. *cresc.* *f*

V.II. *cresc.* *f*

Va. *cresc.* *f*

S. *cresc.* *f*
 ve - ni-ent au - rum et Thus de - fe - ren - tes et lau - dem

A. *cresc.* *f*
 ve - ni-ent au - rum et Thus de - fe - ren - tes et lau - dem

T. *cresc.* *f*
 ve - ni-ent au - rum et Thus de - fe - ren - tes et lau - dem

B. *cresc.* *f*
 ve - ni-ent au - rum et Thus de - fe - ren - tes et lau - dem

Org. *cresc.* *f*

Org. *cresc.* *f* Tutti 6

Ob. *fz* *fz* *a2* 10 Omnes de Saba venient 3

Fag. *fz*

Cor. *fz*

Tbe. *fz*

Tim. *fz*

V.I.

V.II

Va.

S. *fz* *fz*
Do - mi - no an - nun - ti - an - tes, lau - dem an-nun - ti -

A. *fz* *fz*
Do - mi - no an - nu - ti - an - tes lau - dem an-nun - ti -

T. *fz* *fz*
Do - mi - no an - nun - ti - an - tes, lau - dem an-nun - ti -

B. *fz* *fz*
Do - mi - no an - nun - ti - an - tes, lau - dem an-nun - ti -

Org.

Org.

6
5

EK-1040-1

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.Solo

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

Solo

Solo

Sur - ge!

ni. Sur - ge!

Sur - ge et il - lu - mi -

mi - no. Sur - ge et il - lu - mi -

mi - no.

mi - no.

mi - no.

6

28

Ob.

Fag.

V.I.

V.II

Va.

S.Solo

S.

Org.

Org.

p

p

p

p

p

p

p

na - re Je - ru - sa - lem, sur - ge et il - lu - mi -

na - re Je - ru - sa - lem, sur - ge et il - lu - mi -

p

p

p

p

p

p

p

25

Ob.

Fag.

Cor.

V.I.

V.II

Va.

S.Solo

S.

Org.

Org.

p

p

p

p

p

p

p

na - re Je - ru - sa - lem, qui - a glo - ri - a

na - re Je - ru - sa - lem, qui - a glo - ri - a

p

p

p

p

p

p

p

Ob. *p* *cresc.*

Fag. *p* *cresc.*

Cor. *p* *cresc.*

Tbe. *p* *cresc.*

Tim. *p* *cresc.*

V.I. *p* *cresc.*

V.II. *p* *cresc.*

Va. *p* *cresc.*

S.Solo
Do - mi - ni su - per te or - ta est, glo - ri - a

S.
Do - mi - ni su - per te or - ta est, glo - ri - a

Org. *p* *cresc.*

Org. *p* *cresc.*

8 35

Ob. *f*

Fag. *f*

Cor. *f* *pp*

Tbe. *f*

Tim. *f*

V.I. *f*

V.II. *f* *p*

Va. *f* *p*

S.Solo *pp* Tutti

S. *pp* Tutti

A. *pp* Tutti

Org. *f* *p* *pizz.*

Do - mi - ni su - - per te. Al - - le - lu -

Do - mi - ni su - - per te. Al - - le - lu -

Al - - le - lu -

This musical score is for the piece 'Omnes de Saba venient'. It features a variety of instruments and vocal parts. The woodwinds (Ob. and Fag.) and timpani (Tim.) have sparse parts, mostly in the final measure. The strings (V.I., V.II., and Va.) provide a rhythmic foundation with eighth-note patterns. The vocal parts (S.Solo, S., and A.) enter in the second measure and sing the Latin phrase 'ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -'. The organ (Org.) plays a continuous eighth-note accompaniment throughout the piece. Dynamics include *pp* (pianissimo) for the woodwinds and *p* (piano) for the strings.

Ob.

Fag.

Cor.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.Solo

S.

A.

Org.

Org.

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

ja, al - le - lu - ja, al - le -

440 Joseph Eybler (1765-1846)

Ob.

Fag.

Cor.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.Solo

S.

A.

B.

Org.

Org.

lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja.

Tutti
f
Vi - dimus stel - lam e - jus in

arco
Tutti
f

6
5

45

Fag. *f*

Cor. *f*

Tbe. *f*

Tim. *f*

V.I.

V.II

Va.

T. *Tutti f*
Vi - dimus stel - lam e - jus in

B.
o - ri - en - te, al - le - lu - ja, in o - ri -

Org.

Org. 5 9 8 7 5 6 5

12 Joseph Eybler⁵⁰ (1765-1846) a2

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

A.
Vi - dimus stel - lam e - jus in

T.
o - ri - en - te, al - le - lu - ja, in o - ri -

B.
en - te stel - lam e - jus vi - di-mus, in o - ri -

Org.

Org.

7 7# 5 6 5

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

f

55

Tutti

f

Vi - dimus stel - lam e - jus in

o - ri - en - te, al - le - lu - ja, in o - ri -

en - te stel - lam e - jus vi - di-mus, in o - ri -

en - te vi - di-mus, al - le - lu - ja,

7 #

9 7 8 6 7

5

6 5

Ob. ^{a2}

Fag.

Cor. ^{a2}

Tbe.

Tim. ^{tr}

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org. ⁷

TODO: HAT ⁵

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe. a2

V.I.

V.II.

Va.

S.
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

A.
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

T.
lu - ja, vi - dimus stel - lam e - jus in o - ri - en -

B.
al - le - lu - ja, vi - dimus stel - lam e - jus in

Org.

Org. 6 5 7 #

16 65

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

ja, al - le - lu - ja, vi - dimus stel - lam e - jus in

vi - dimus stel - lam e - - jus in o - ri - en -

te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

o - ri - en - te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

7 # 5 6 5 b 7 #

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

Solo

o - ri - en - te, in o - ri - en - te, in o - ri -

te, in o - ri - en - te, stel - lam e - jus,

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, vi - dimus stel - lam

7 #

7 #

7 #

18 75

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I.

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

en - - - te, stel - lam e - jus vi - di-mus,

stel - - lam, stel - lam e - jus vi - - di - mus, in

vi - di mus stel - lam

e - jus in o - ri - en - te, al - le - lu - ja,

6
5

7
5

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

in o - ri - en - te,

o - ri - en - te, stel - lam e - jus in o - ri -

e - jus in o - ri - en - te, in o - ri - en - te,

in o - ri - en - te vi - di-mus, in o - ri -

6
5

7

7

820

Ob.

Fag.

Cor.

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

in o - ri - en - te, in o - ri - en - te vi - dimus

en - te, in o - ri - en - te, in o - ri - en - te

in o - ri - en - te, in o - ri - en - te

en - te, in o - ri - en - te vi - dimus stel - lam

7 7 7 6

85

Ob.

Fag.

Cor.

Tbe. a2

V.I

V.II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

stel - - - - lam e - jus et

vi - - di - mus stel - - lam e - jus et

vi - - di - mus stel - - lam e - jus et

e - - jus, in o - ri - en - te et

6

6

90

pp

S. ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus ad - o - ra - re Do - mi -

A. ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus ad - o - ra - re Do - mi -

T. ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus ad - o - ra - re Do - mi -

B. ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus ad - o - ra - re Do - mi -

Org.

95

Ob.

Fag.

Cor.

V.I.

V.II.

Va.

S. num. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

A. num. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. num. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. num. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Org.

Org. pizz. Solo

Ob.

Fag.

Cor.

Tim.

V.I.

V.II.

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

Org.

100

tr

p

tr

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

EK-1040-1

$$f$$

Ob. *a2* *p* *perdend.* *pp* 110 25

Fag. *p* *perdend.* *perdend.* *pp*

Cor. *p* *perdend.* *perdend.* *pp*

Tbe. *a2* *p* *perdend.* *pp*

Tim. *p* *perdend.* *pp*

V.I. *p* *perdend.* *pp*

V.II. *p* *perdend.* *pp*

Va. *p* *perdend.* *pp*

S. *p*
ja, al - le - lu - - - ja.

A. *p*
ja, al - le - lu - - - ja.

T. *p*
ja, al - le - lu - - - ja.

B. *p*
ja, al - le - lu - - - ja.

Org. *p* *perdend.* *pp*

Org. Basso
Senz'Org. *p* *perdend.* *pp*
Cello