

Nachthelle

Piano**D 892, Op.134**

Ganzton nach unten transponiert

Franz Schubert (1797-1828)

Text: Johann Gabriel Seidl

Andante con moto

8

pp con Pedale

5

Solo *p*

Die Nacht ist

10

Coro *pp*

8 hei - ter und ist rein Die Nacht ist hei - ter und ist

15

Solo

8 rein im al - ler - hell - sten Glanz.

Coro

im

20 *Solo*

8 al - ler - hell - sten Glanz. Die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein,

25 *Coro* *Solo*

8 Die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein, steh'n ü - ber - sil - bert

30 *Coro* *Solo* *ppp*

8 ganz, steh'n ü - ber - sil - bert ganz, steh'n

35 *Coro* *ppp*

8 ü - ber - sil - bert ganz. steh'n ü - ber - sil - bert ganz.

40 *Solo* *cresc.* *Coro* *cresc.* *Solo*

8 In mir ist's hell so wun - derbar, In mir ist's hell so wun - derbar, so

45 *Solo* *f*

Coro Solo Coro Solo

voll und ü- so voll und ü- so voll und ü- so voll und ü- und

cresc.

49 *ff*

wal - tet drin - nen frei und klar ganz oh - - - ne Leid und

f *ff* *decresc.*

54 *p*

Groll, oh - ne Leid und Groll. Ich fass' in mei - nem

p

59 *Coro* *p* *Solo*

Her - zens-haus Ich fass' in mei - nem Her - zens-haus nicht all das

63 *Coro* *Solo* *cresc.* *Coro* *cresc.* *Solo* *Coro*

rei - che Licht, rei - che Licht, es will hin - aus, es will hin-aus, es muss hin - aus, es muss hin-aus, die

cresc.

67 *Solo+Coro ff* *Coro mf* *Solo cresc.* *Coro cresc.*

letz - te Schran - ke bricht, es will hin - aus, es will hin - aus, es muss hin - aus, es muss hin -

70 *Solo+Coro ff* *fz*

aus, es muss hin-aus, die letz - te Schran - ke bricht, die letz - te Schran - ke

74 *fz* *fff*

bricht, die letz - te Schran - ke bricht.

79 *Solo pp*

Die

84 *Coro*
pp
Nacht ist hei - ter und ist rein, Die Nacht ist

89 *Solo*
hei - ter und ist rein, Die Nacht ist hei - ter und ist

94 *Coro*
rein im all - ler - hell - sten Glanz, im all - ler - hell - sten

99 *Solo* *Coro*
pp
Glanz, die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein, die

104 *Solo*
Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein, steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

109 *Coro* *ppp* *Solo*
 8 steh'n ü - ber - sil - bert ganz, steh'n ü - ber - sil - bert

114 *Coro* *ppp*
 8 ganz, steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

119 *p* *Solo* *cresc.*
 8 die Nacht ist hei - ter und die Nacht ist hei - ter und ist

124 *f*
 8 rein, die Nacht ist hei - ter und ist

128 *f* *p* *pp*
 8 rein im hell - sten Glanz, im al - lerhell - sten Glanz,

133 *Coro* *Solo* *cresc.*

die Häu - ser schau'n verwun- die Häu - ser schau'n verwun- dert

cresc.

138 *f* *ff* *p*

drein, die Häu - ser schau'n verwun- dert ü - ber - sil - bert

f *cresc.* *ff* *p*

143 *pp* *pp* Bassi

ganz, steh'n ü - ber-sil - bert ganz, die Nacht ist

pp

148 *Solo*

hei - ter und die Nacht ist hei - ter und ist rein im al - ler-hell - sten

153 *dim.* *dim.* *ppp*

Glanz.