

Ecce quomodo

Responsorium für den Karfreitag / Responsory for Good Friday

Unbekannt (Joseph Eybler?, HV deest)

Un poco adagio

5 10

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Ec - ce quo - modo mo - ri-tur ju - stus, et ne -

15 20 25

S.
A.
T.
B.

mo per - cipit cor - de, et vi - ri ju - sti tol - lun - tur, et ne - mo con -

30 35

S.
A.
T.
B.

si - de - rat, a fa - ci - e in - i - qui - ta - tis sub - la - tus est ju - stus.

più adagio

f **f** **p** 45 **f** **p** **f** **pp** 50 55 **f** **p**

S.
A.
T.
B.

Et e - rit in pa - ce — me - mo - ri - a e - - - jus.

Et e - rit in pa - ce — me - mo - ri - a e - - - jus.

Et e - rit in pa - ce — me - mo - ri - a e - - - jus.

Et e - rit in pa - ce — me - mo - ri - a e - - - jus.