

Vierte lateinische Messe

in C-Dur, Op.10

Violino I

Josef Pembaur (1848-1923)

Kyrie

Mäßig, andächtig.

Violino I

p

5

V.I

f

10

V.I

15

20

V.I

25

f

30

V.I

p

35

V.I

40

45

V.I

50

f

55

V.I

60

p

pp

65

pp

Gloria

Ziemlich bewegt.

Violino I

Ziemlich bewegt.

p *f*

10 *p*

15 *f* 20

25

30

35 40 *f* *p*

45 *f*

50 55 *sf* *sf*

60

65 *sf*

Credo

Mäßig bewegt.

[illegible]

V.I. 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 7 75 80 85 90 95 100 105 110 115 120 125 130

f *p* *cresc.* *Langsamer.* *pp* *p* *mf* *f* *mf* *ff*

Erstes Tempo.

Sanctus

Nicht zu langsam, aber sehr getragen.

Violino I

V.I.

V.I.

5

10

15

20

p

f

pp

Benedictus

Ruhig gehend.

Violino I

p

10

15

20

25

30

35

40

f

p

Agnus Dei

Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

Violino I

V.I.

1

5

10

15

20

p

p

p

Wenig bewegter.

V.I.

25

30

35

f

p

pp

pp