

Vierte lateinische Messe

in C-Dur, Op.10

Viola

Josef Pembaur (1848-1923)

Kyrie

Mäßig, andächtig.

Viola

p

5

Va.

10

f

15

20

Va.

25

f

30

35

Va.

p

40

Va.

45

50

f

55

Va.

60

65

pp

pp

Gloria**Ziemlich bewegt.**

Viola *p* *f* 5

Va. 10 *p*

Va. 15 *f*

Va. 20 25

Va. 30

Va. 35 40 *f* *p*

Va. 45 *f*

Va. 50 55 *sf* *sf*

Va. 60

Va. 65 *sf*

Credo**Mäßig bewegt.**

Viola *mf* 5

Vierte lateinische Messe

3

Va. 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 75 80 85 90 95 100 105 110 115 120 125 130

Va. *f*

Va. *p*

Va. *cresc.* *f* *Langsamer.* *pp* 7

Va. *p* *Erstes Tempo.* *mf* 2

Va. *f*

Va. *mf*

Va. *ff*

Va. *ff*

Sanctus

Nicht zu langsam, aber sehr getragen.

Viola

p

5

10

f

Va.

15

Va.

20

pp

Benedictus

Ruhig gehend.

Ruhig gehend.

Viola

Va.

Va.

Va.

Va.

f

p

p

p

> p

Agnus Dei

Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

Viola

Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

p

5

Va.

10

p

15

Va.

20

Wenig bewegter.

p

25

f

30

Va.

35

p

pp

pp