

Vierte lateinische Messe

in C-Dur, Op.10

Basso

Josef Pembaur (1848-1923)

Kyrie

Mäßig, andächtig.

Basso *p* Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei -

B. son, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son. *f* Ky-ri-e, Ky-ri-e

B. e - lei-son, Ky - - ri - e e - lei-son. *2*

B. *f* Chri-ste e - lei-son, Chri-ste e - lei-son, Chri-ste e - lei-son, e - lei -

B. *p* son, e - lei - - son. *2* *p* Ky-ri-e e - lei-son, e - lei -

B. son, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e -

B. lei - son, *f* Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei-son, *2*

B. e - lei-son, e - lei-son, *pp* e - lei-son. *65*

Gloria

Ziemlich bewegt.

Basso *p* Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis, lau-da-mus te, *f* *5*

B. a-do-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - mus te. *10* *8* *f* Do-mi-ne

20 B.
De - us rex coe - le - stis Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine

30 B.
Fi - li u - ni - ge - nite Je - su Chri - ste, a - gnus De - i,

40 *p* B.
Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

45 B.
- bis. Quo - niam tu so - lus, so - lus san - ctus so - lus

50 B.
Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in

55 *f* B.
glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men, a - - men.

Credo

Mäßig bewegt.

Basso *mf*
Pa - trem omni - po - ten - tem fa - cto - rem coe - li et ter - rae vi - si -

10 B.
bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - li - um et in u - num Do - mi -

20 B.
num. Je - sum Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

30 B.
Et ex pa - tre na - tum an - te omnia sae - cu - la. Ge - ni - tum non

40 B.
fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o -

50 *p* 55 3

B. - mnia fa - cta sunt, qui propter nos ho - mi - nes de -

65 **Langsamer.** *p*

B. scendit de coe - lis. Et incar-natus est de spi - ri-tu san -

70 75 *f*

B. cto ex Ma-ri-a vir-gi-ne et homo fac-tus est. Cruci-fi-xus e - tiam pro

Erstes Tempo. *p* *pp* *mf*

B. no-bis, passus et se-pul-tus est. Et resur-re - xit ter-ti-a di -

85 90

B. e se-cun-dum scrip - tu - ras, et as-cen-dit in coe - lum

95 100 *f*

B. se-det ad dex-teram Pa - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

105 110

B. a ju-di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Et vi-tam ven-

115 2 120 *ff*

B. tu - ri sae-cu-li. A - men, a - men, a - men, et

125 130

B. vi-tam ven - tu - ri sae-cu-li. A - men, a - men.

Sanctus

Nicht zu langsam, aber sehr getragen.

Basso *p* 5

San - ctus, San - ctus, San - ctus, do - mi-nus De - us

10 *f* 15

B. Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri-a

B. 
tu - a, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

Basso *Ruhig gehend.* 
Bene-dictus qui ve-nit in nomine Domi-ni, bene - dictus qui ve - nit in

B. 
nomine Domi-ni, be-ne - dictus, be-ne - dictus qui ve - nit in nomine Domi-


B. 
ni, in nomine Do-mi-ni, bene-dictus qui ve-nit in nomine Domi-

B. 
ni, bene-dictus qui ve-nit in nomine Domi - ni, be-ne - dictus, be-ne-


B. 
dictus qui venit in nomine Domi-ni, o-sanna, o-sanna in ex - cel - sis.

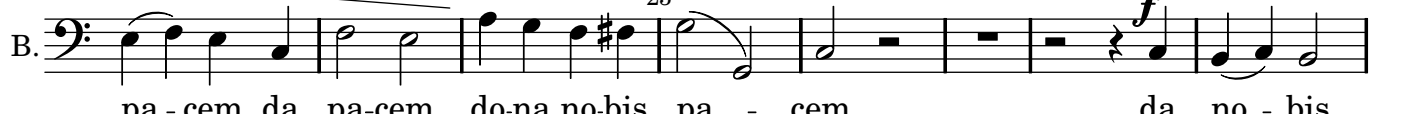
Agnus Dei

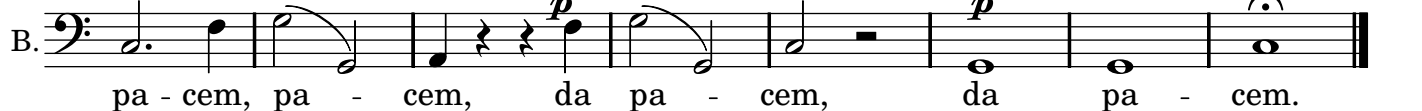
Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

Basso 
Agnus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. Mise - re - re, mise-

B. 
re - re no - bis. Mise - re - re, mise - re - re no -

B. 
bis, ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. Do - na no - bis

B. 
pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da no - bis

B. 
pa - cem, pa - cem, da pa - cem, da pa - cem.