

Vierte lateinische Messe in C-Dur

Soprano

Josef Pembaur (1848-1923)

Kyrie

Mäßig, andächtig.

12 *f* 15 *f* 20 2

Ky-rie, Ky-rie e - lei-son, e - lei - son.

25 *f* 30

Christe e - lei-son, Christe e - lei-son, Christe e - lei-son, Christe e - lei - son,

35 *p* 40

e - lei - son. Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

45 50

lei-son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, Ky-rie, Ky-ri-e

60 *p* 65 *pp*

e - lei-son, e - lei - son, Kyri-e e - lei - son, e - lei - son.

Gloria

Ziemlich bewegt.

p 5 *f*

Et in terra pax homini bus bonae volun-ta-tis, bene-di-cimus te, ado-

10 *p* 15

ramus te, glo-ri-fi-camus te. Gra-ti-as a - gimus ti - bi propter magnam

20 *f* 25

gloriam tu - am. Do-mine De - us rex coe - le-stis Pater o-mni-po-tens.

Domine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste, agnus De - i, Fi - li - us

Patris. Qui tollis pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re no - bis. Quoniam tu

so - lus, so - lus sanctus tu so - lus Do - minus, tu so - lus al - tis - simus Je - su Chri - ste.

Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men.

Credo

Mäßig bewegt.

Patrem omni - po - ten - tem fa - cto - rem coe - li et ter - rae vi - si - bi - li - um

o - mnium et in - vi - si - bi - li - um et in u - num Do - minum. Je - sum

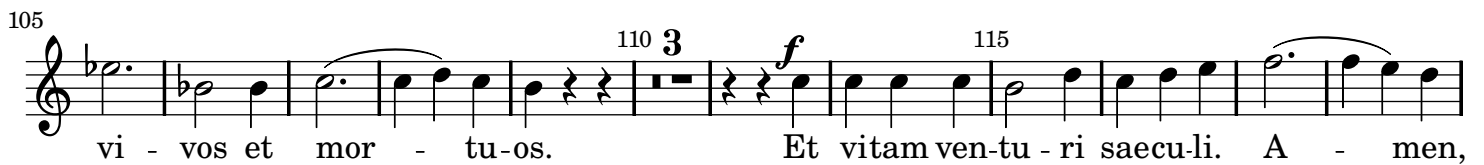
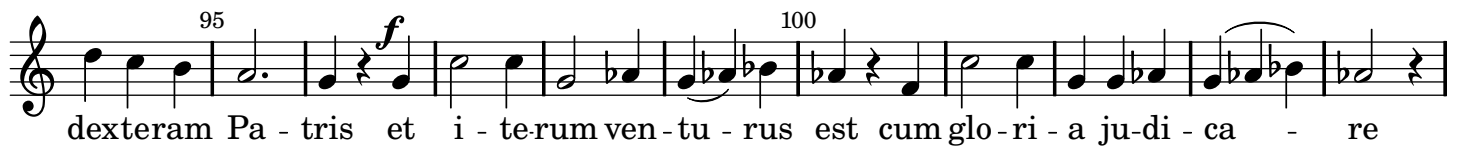
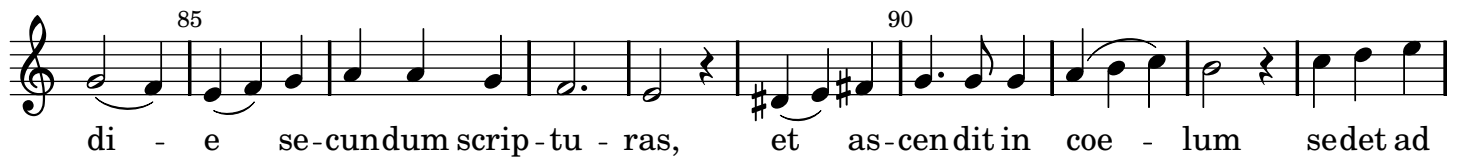
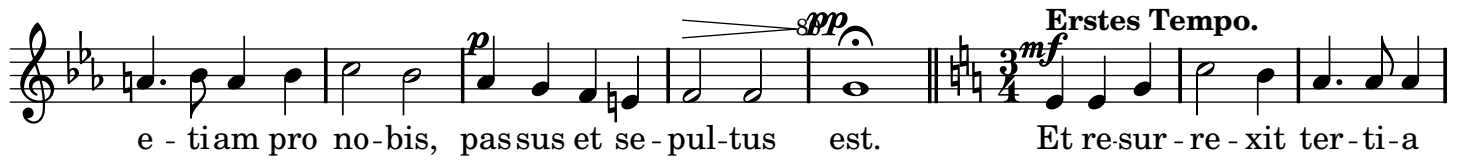
Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - nitum. Et ex pa - tre na - tum an - te

omnia sae - cu - la. Ge - ni - tum non fac - tum, consubstanti - a - lem Pa -

tri, per quem o - mnia fa - cta sunt, omnia fac - ta sunt et propter

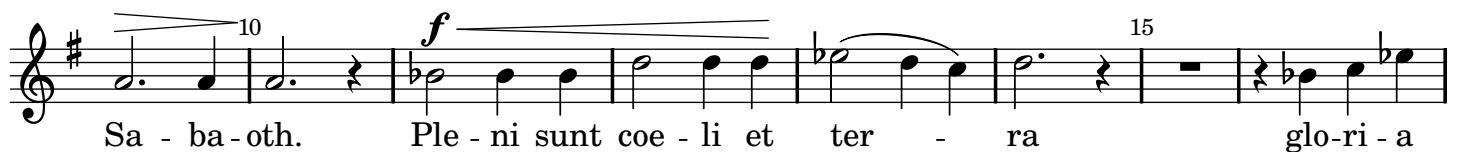
nostram sa - lute - m de - scen - dit de coe - lis. Et incar - natus est de

Langsamer.



Sanctus

Nicht zu langsam, aber sehr getragen.



Benedictus

Ruhig gehend.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in
 no - mine Do - mi - ni, be - ne - dictus, be - ne - dictus qui ve - nit in no - mine Do - mi -
 ni, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne - dictus qui ve - nit in no - mine Do - mi -
 ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne - dictus, be - ne -
 di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

Agnus

Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.
 Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Do - na no - bis
 pa - cem da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da no - bis
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem.

Wenig bewegter.