

# Vierte lateinische Messe in C-Dur

## Corno I in C

Josef Pembaur (1848-1923)

### Kyrie

Mäßig, andächtig.

11 15 7 25

*f* *f*

30 3

*p*

40 10 50 55

*f*

2 60 65

*p* *pp*

### Gloria

Ziemlich bewegt.

4 5 10 7

*f*

20 2 25 4 30

*f*

6 40 45

*p*

5 55 60 65

*f* *sf* *sf*

*f*

### Credo

Mäßig bewegt.

15 3 25

*p* <

30 35 40 2

*f*

5 50 3 2

*p*

**Langsamer. Erstes Tempo.**

65 14 80 4 85 90

*mf*

95 100

*f* *ff*

105 110 3 115

120 125 130

*ff*

## Sanctus

Nicht zu langsam, aber sehr getragen.

10 15

*f*

20

*p* *pp*

## Benedictus

Ruhig gehend.

8 10 15

*p* *<* *>*

3 20 7 40

35 *f* *>* *p*

## Agnus

Wenig bewegter.

19 20 25

*p* *<*

30 35

*p* *pp*