

# Vierte lateinische Messe in C-Dur

für Sopran, Alt, Tenor, Bass, Chor (Soprano, Alt, Tenor, Bass), 2 Hörner, Trompeten & Pauken Orgel

Kurz und sehr leicht ausführbar

Coro e organo

Josef Pembaur (1848-1923)

**Maßig, andächtig.**

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Orgel

S.

A.

T.

B.

Org.

Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son,

Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son,

Ky-ri-e, Ky-ri-e

Ky-ri-e, Ky-ri-e

Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, Ky -

+ Clt

+ Clt

+ Fl

+ Cor

9.11 page-top-space

S. e - lei - son, e - lei - son. Christe e - lei - son, Christe e - lei - son,

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Christe e - lei - son, Christe e - lei - son,

T. Ky - ri - e e - lei - son. Christe e - lei - son, Christe e - lei - son,

B. - ri - e e - lei - son. Christe e - lei - son, Christe e - lei - son,

Org. + Fl, Clt, Cor

S. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

A. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

T. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

B. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Org. + Fl + Cor I + Cor II

S. Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

A. Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

T. Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

B. Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

Org.

S. lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e, Ky-ri-e

A. lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - son,

T. lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - son, Ky -

B. lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e, Ky-ri-e e -

Org.

+ Fl  
+ Cor

S. e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son.

A. Ky - ri-e e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son.

T. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

B. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Org

0.08 next-padding  
3.04 space after next-padding  
7.67 next-space+padding  
9.11 page-top-space  
60  
65

Gloria

Soprano Et in terra pax homini bus bonae volun-ta - tis, bene - di-cimus te, a-do-

Alto Et in terra pax homini bus bonae volun-ta - tis, bene - di-cimus te, a-do-

Basso Et in terra pax homini bus bonae volun-ta - tis, lau - damus te, a-do-ramus te,

Orgel

225.35 paper-height  
67.84 space left  
7.59 bottom-margin  
Ziemlich bewegt.  
5  
+ Cor + Fl, Clt + Cor, Tbe, Tim

7.59 top-margin

3.04 head-separation

9.11 page-top-space

10

15

S. ramus te, glo - ri - fi - camus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

A. ramus te, glo - ri - fi - camus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

T. (59.58, -0.16) Y-extent (-56.28, -4.50) staff-refpoint-extent

B. glo - ri - fi - ca - mus te. (-70.55, -0.21) extent-estimate

Org. 0.15 next-space+padding

0.08 next-padding 6.23 space after next-space+padding 20

S. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us rex coe - le - stis Pa - ter o -

A. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us rex coe - le - stis Pa - ter o -

T. Do - mine De - us rex coe - le - stis Pa - ter o - (-61.42, -0.20) Y-extent (-58.37, -4.50) staff-refpoint-extent

B. Do - mine De - us rex coe - le - stis Pa - ter o - (-69.23, -0.25) extent-estimate

225.35 paper-height

Org. + Cor, Tbe, Tim, Clt + Fl

81.28 space left

7.59 bottom-margin

7.59 top-margin

6

Josef Pembaur (1848-1923)

3.04 head-separation

9.11 page-top-space

S. mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni te Je - su

A. mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni te Je - su

T. mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni te Je - su

B. mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni te Je - su

Org. + Clt, Cor, Tbe + Tim

S. Chri - ste, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tollis pec - ca - ta

A. Chri - ste, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tollis pec - ca - ta

T. Chri - ste, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tollis pec - ca - ta

B. Chri - ste, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tollis pec - ca - ta

Org. + Cor

75.74 space left

7.59 bottom-margin

S. *p* mun-di, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus, so-lus

A. *p* mun-di, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus, so-lus

T. *p* mun-di, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus, so-lus

B. *p* mun-di, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus, so-lus

Org. *f* *p*

S. *f* san-ctus tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Chri-ste. Cum

A. *f* san-ctus tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Chri-ste. Cum

B. *f* san-ctus so-lus Do-mi-nus, tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Chri-ste. Cum san-cto

Org. *f* *f*

Annotations: 9.11 page-top-space, 45, 9.15 next-space+padding, 0.08 next-padding, 7.72 space after next-space+padding, 55, 50, 225.35 paper-height, (-70.97, -0.16) Y-extent, (-66.42, -4.50) staff-refpoint-extent, (-0.21) extent-estimate, 63.69 space left, 7.59 bottom-margin

S. san - cto Spi - ritu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men, a - men.

A. san - cto Spi - ritu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men, a - men.

T. Spi - ritu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men, a - men.

B. Spi - ritu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men, a - men.

Org.

60 65

9.11 page-top-space

(-64.49, -0.16) Y-extent (-59.94, -4.50) staff-refpoint-extent

(-72.80, -0.21) extent-estimate

0.08 next-padding 3.04 space after next-padding 7.67 next-space+padding

**Cresc.** **Mäßig bewegt.**

Soprano Patrem omni-po-ten - tem fa - cto-rem coe-li et ter - rae vi - si - bi - lium o - mnium

Alto Patrem omni-po-ten - tem fa - cto-rem coe-li et ter - rae vi - si - bi - lium o - mnium

tenore Patrem omni-po-ten - tem fa - cto-rem coe-li et ter - rae vi - si - bi - lium o - mnium

Basso Patrem omni-po-ten - tem fa - cto-rem coe-li et ter - rae vi - si - bi - lium o - mnium

Orgel

5 10

(-64.65, 0.65) Y-extent (-60.10, -4.50) staff-refpoint-extent

(-70.92, 0.46) extent-estimate

225.35 paper-height



S. et in-vi-si-bi-li-um et in u-num Do-minum. Je-sum Chri-stum Fi-li-um De-i

A. et in-vi-si-bi-li-um et in u-num Do-minum. Je-sum Chri-stum Fi-li-um De-i

T. et in-vi-si-bi-li-um et in u-num Do-minum. Je-sum Chri-stum Fi-li-um De-i

B. et in-vi-si-bi-li-um et in u-num Do-minum. Je-sum Chri-stum Fi-li-um De-i

Org. et in-vi-si-bi-li-um et in u-num Do-minum. Je-sum Chri-stum Fi-li-um De-i

S. u-ni-ge-ni-tum. Et ex pa-tre na-tum an-te omnia sae-cu-la. Ge-ni-

A. u-ni-ge-ni-tum. Et ex pa-tre na-tum an-te omnia sae-cu-la. Ge-ni-

T. u-ni-ge-ni-tum. Et ex pa-tre na-tum an-te omnia sae-cu-la. Ge-ni-

B. u-ni-ge-ni-tum. Et ex pa-tre na-tum an-te omnia sae-cu-la. Ge-ni-

Org. u-ni-ge-ni-tum. Et ex pa-tre na-tum an-te omnia sae-cu-la. Ge-ni-

S. tum non fac - tum, consubstanti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta

A. tum non fac - tum, consubstanti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta

T. tum non fac - tum, consubstanti - a - lem Pa - tri, per quem

B. tum non fac - tum, consubstanti - a - lem Pa - tri, per quem

Org.

S. sunt, omnia fac - ta sunt et pro - pter nostram sa -

A. sunt, per quem omnia fa - cta sunt et pro - pter nostram sa -

T. o - mnia fa - cta sunt, qui propter nos ho - mi - nes

B. o - mnia fa - cta sunt, qui propter nos ho - mi - nes

Org. + Tbe, Cor + Tim

60

S. lutem de - scen - dit de coe - lis. Et incar-natus est de spi - ri - tu san - cto ex Ma-

A. lutem de - scen - dit de coe - lis. Et incar-natus est de spi - ri - tu san - cto ex Ma-

T. de - scendit de coe - lis. Et incar-natus est de spi - ri - tu san - cto ex Ma-

B. (-67.70, 1.23) Y-extent (-64.15, -4.50) staff-refpoint-extent (-67.54, 0.41) extent-estimate

Org. + Tbe. a capella

0.08 next-padding 0.15 next-space+padding 6.58 space after next 55.5 e+padding

225.35 paper-height

S. ri-a vir-gi-ne et homo fac - tus est. Cru-ci-fixus e - tiam pro no-bis, passus et se-pul-tus est.

A. ri-a vir-gi-ne et homo fac - tus est. Cru-ci-fixus e - tiam pro no-bis, passus et se-pul-tus est.

T. ri-a vir-gi-ne et homo fac - tus est. Cru-ci-fixus e - tiam pro no-bis, passus et se-pul-tus est.

B. (-64.93, -0.16) Y-extent (-61.88, -4.50) staff-refpoint-extent extent-estimate

Org. + Clt. Archi.

Erstes Tempo.

85

9.11 page-top-space

90

S. Et resur-re-xit ter-ti-a di - e se-cundum scrip-tu - ras, et as-cen-dit in coe - lum

A. Et resur-re-xit ter-ti-a di - e se-cundum scrip-tu - ras, et as-cen-dit in coe - lum

T. Et resur-re-xit ter-ti-a di - e se-cundum scrip-tu - ras, et as-cen-dit in coe - lum

B. Et resur-re-xit ter-ti-a di - e se-cundum scrip-tu - ras, et as-cen-dit in coe - lum

Org. mf

+ Cor

0.15 next-space+padding

S. sedet ad dexteram Pa - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di - ca - re

A. sedet ad dexteram Pa - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di - ca - re

T. sedet ad dexteram Pa - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di - ca - re

B. sedet ad dexteram Pa - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di - ca - re

Org. + Tbe, Tim + Fl

105 110 115 9.11 page-top-space

S. *f* vi - vos et mor - tu-os. Et vitam ven-tu - ri saecu-li. A -

A. *f* vi - vos et mor - tu-os. Et vitam ven-tu - ri saecu-li. A -

T. vi - vos et mor - tu-os. Et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a -

B. *f* vi - vos et mor - tu-os. Et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a - men,

Org. *mf*

0.15 next-space+padding

0.08 next-padding 11.39 space after next-space+padding

S. *ff* - men, a - men, et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a - men.

A. *ff* - men, a - men, et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a - men.

225.35 paper-height T. *ff* - men, a - men, et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a - men.

B. *ff* a - - men, et vitam ven-tu - ri saecu-li. A - men, a - - men.

Org. *ff* + Tbe, Tim

62.64 space left

**S.** (-2.37,0.00) **Nicht zu langsam, aber sehr getragen.** 0.08 text-padding

Soprano

San - ctus, San - ctus, San - ctus, do - mi - nus De - us

Alto

San - ctus, San - ctus, San - ctus, do - mi - nus De - us

Tenore

San - ctus, do - mi - nus De - us

Basso

San - ctus, San - ctus, San - ctus, do - mi - nus De - us

Orgel

Archi + Fl, Clt I

0.15 next-space-padding

S.

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

A.

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

T.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

B.

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

Org

+ Clt II, Cor, Tbe

8.72 space after next-space+padding

15

S.  
A.  
T.  
B.  
Org

tu - a, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

tu - a, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

tu - a, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

tu - a, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

tu - a, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

0.08 next-padding  
3.98 space after next-padding  
7.67 next-space+padding  
9.11 page-top-space  
20  
(-60.98, -0.32) Y-extent a,  
o (-57.38, -4.61) staff-refpoint-extent  
ex - cel - sis.  
(-66.76, -0.25) extent-estimate  
+ Tim

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Arch

Orgel

Ruhig gehend.

5

(-65.10, 0.09) Y-extent  
(-61.28, -5.58) staff-refpoint-extent  
(-69.33, -0.50) extent-estimate

S. *ni,* be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,

A. *ni,* be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, in no - mine

T. *mf* *ni,* be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine, no - mine Do - mi - ni,

B. *ni,* be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,

Org. + Clt I + Cor I + Cor II, Clt II, Fl

S. *qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,*

A. *Do - mi - ni, in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,*

T. *in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,*

B. *in no - mine Do - mi - ni, bene - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,*

Org. *f*

Technical annotations: (-64.89, -0.16) Y-extent, (-61.34, -4.50) staff-refpoint-extent, (-71.49, -0.21) extent-estimate, 0.08 left-padding, 0.15 next-space+padding, 6.28 space after next, 25, 225.35 paper-height, (-62.53, -0.16) Y-extent, (-58.23, -4.50) staff-refpoint-extent, (-67.71, -0.21) extent-estimate.



S. ni, bene-di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, be-ne-di-ctus, be-ne-

A. ni, bene-di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, be-ne-di-ctus, be-ne-

T. ni, bene-di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus qui

B. ni, bene-di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, be-ne-di-ctus, be-ne-

(-66.78, -0.20) Y-extent (-62.96, -4.50) staff-refpoint-extent (-71.05, -0.25) extent-estimate

Org. + Clt I + Clt II + Cor I + Fl + Cor II

0.15 next-space+padding

S. di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, o-san-na, o-san-na in ex-cel-sis.

A. di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, o-san-na, o-san-na in ex-cel-sis.

T. ve-nit, qui ve-nit in no-mine Domi-ni, o-san-na, o-san-na in ex-cel-sis.

B. di-ctus qui ve-nit in no-mine Domi-ni, o-san-na, o-san-na in ex-cel-sis.

(-66.71, 1.17) Y-extent (-61.66, -4.61) staff-refpoint-extent (-70.86, -0.21) extent-estimate

Org.

**A**  
(-2.96,0.00) Y-extent, next-space+padding  
0.08 text-padding  
4.17 space after next space+padding  
**Tempo des Kyrie, etwas ruhiger.**  
9.11 page-top-space

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso  
Orgel  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Agnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di. Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis.  
Agnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di. mise-re-re, mise-re-re no-bis, agnus De-i qui  
Mise-re-re, mise-re-re no-bis, agnus De-i qui

Arch.  
+ Clt.  
0.15 next-space+padding  
7.45 space after next space+padding  
0.08 next-padding  
10  
15  
8  
(-58.29,-0.16) Y-extent (-54.06,-4.50) staff-refpoint-extent  
(-69.34,-0.21) text-estimate

79.63 space left

Wenig bewegter

20 25

S. Do-na nobis pa-cem da pa-cem, do-na no-bis pa - cem,

A. Do-na nobis pa-cem da pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

T. tol - lis pec - ca-ta mun - di. Do-na nobis pa-cem da pa-cem, do-na no-bis pa - cem, da

B. tol - lis pec - ca-ta mun - di. Do-na nobis pa-cem, da pa-cem, do-na no-bis pa - cem,

Org. Cor + Fl. Clt. mf f

S. da no - bis pa - cem, dona nobis pa - cem, da pa - cem.

A. da no - bis pa - cem, pa - cem, dona nobis pa - cem, da pa - cem.

T. pa - cem, da pa - cem, da pa - cem.

B. da no - bis pa - cem, pa - cem, da pa - cem, da pa - cem.

Org. p

0.08 next-padding 6.72 space after next space+padding 35

225.35 paper-height-0.16 y-extent (-57.14, -4.50) staff-refpoint-extent (-72.42, -0.21) extent-estimate