

Messe Solennelle

en ut[#] mineur

Alto

Louis Vierne (1870-1937)

Kyrie Eleison

Maestoso ma no troppo lento.

Alto

8 10 10 20 *p cresc.* *f*

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

A. 25

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

A. *ff* 30 2 35 *p*

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

A. *cresc. molto* *ff* 40

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

A. 11 *p cresc. poco a poco* 55

Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son

A. *f* 60 *dim.* 2 *p*

Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son Chris - te e -

A. 65 2 *pp* *cresc. poco a poco* 70

le - i - son Chris - te e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

A. *cresc. molto* 75

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

A. *ff* 80

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

A. 85
le - i-son Ky - ri - e e - le - i-son Ky - ri - e e -
A. 90 *ff* *poco allarg.*
le - i-son Ky - ri - e e - le - i - son.

Gloria**Allegro risoluto.**

Alto 4 5 *fff* 10
Et in ter - ra pax ho - mi-nibus bo-nae vo-lun -
A. 14 *fff* 2
ta - tis Lau-da-mus te Be-ne-di - ci-mus te
A. 35 40
A - do - ra - mus te Glo-ri-fi - ca - mus
A. 47 *sempre fff* 50
te Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam

Tempo.**Molto quasi doppio piu lent.**

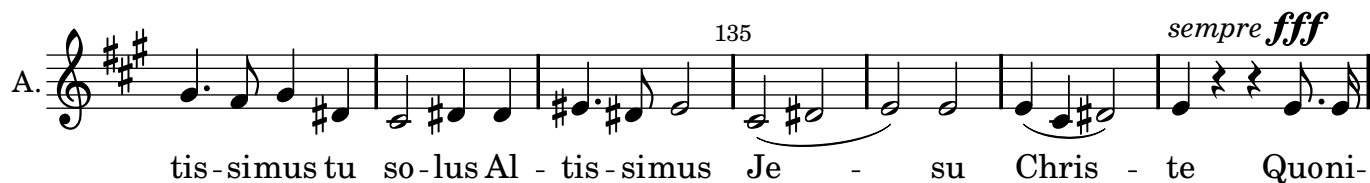
A. 55 4 13 9 15 *p cresc.*
glo - riam tu - am Qui
A. 72 *sf* 80 *sf dim.* 100 *mf*
tol-lis pe-ca-ta mun-di mi - se - re - re no-bis Qui
A. 105 *sf* 115 *dim. molto p*
tol-lis pe-ca-ta mun-di sus - ci - pe de-pre-ca - ti-o-nem nos-tram
A. 115 *p* *cresc.*
Qui se-des ad dex-teram Pa-tris qui se-des

*cresc. molto****f***

A.  120 125
ad dexteram Pa-tris mi - se - re - re no - bis

Tempo 1.o***fff***

A.  130
Quo-ni-am tu so-lus sanc-tus Tu so - lus Do-minus Tu so - lus Al-

A.  135 *sempre fff*
tis-simus tu so-lus Al - tis-simus Je - su Chris - te Quoni-

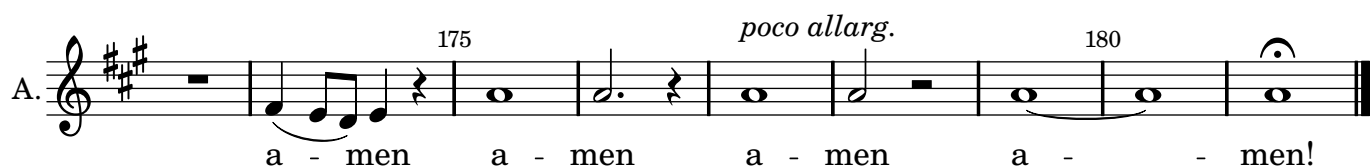
A.  140
am tu so-lus Sanc-tus tu so - lus Do-minus tu so - lus al - tis-simus tu

A.  145 150 *sempre fff*
so - lus Al - tis-simus Je - su Chris - te Cum sancto

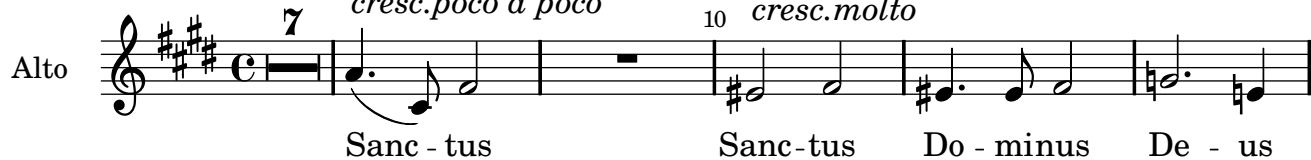
A.  155
Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i

A.  160
Pa-tris Cum Sancto Spi-ri - tu in glo-ri-a De - i Pa-tris

A.  165 170 *sempre ff*
Cum Sancto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - tris A - men

A.  175 180 *poco allarg.*
a - men a - men a - men a - men!

Sanctus**Maestoso ma no troppo lento.***cresc. poco a poco**cresc. molto*

Alto  7 10
Sanc - tus Sanc-tus Do - minus De - us

A. *f* *ff* 15 3
Sa-baoth Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a_____

A. 20 3
tu-a ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a_____

A. 25
tu-a ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a_____

A. 30 *f* 2
tu-a ho-san-na ho-

A. 30 *ff* *poco allarg.*
san-na ho-san-na!_____ in ex-cel-sis!

Benedictus

Poco più vivo.

Alto 3 *p* 5
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in

A. 16 25 *p*
no-mi-ne Do-mi-ni Be-ne-

A. 30 2 *p*
dic-tus, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni

A. 35 3 40 *cresc. molto*
no-mi-ne Do-mi-ni Hosan-na,

A. *f*
hosan - na, hosan - na, ho-

A. *poco rit.* **2** *f*
san - na, ho-san - na, ho-

A. *ff* *poco allarg.*
san - na, ho-san - na! in ex - cel - sis!

Agnus Dei

Alto *Andante.* **4** **5** *p* *cresc.* *dim.* *p* **10**
A-gnus Dei - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A. *p* **8** *cresc.* *dim.* *p* **25** **6** *p*
di, mi - se - re - re no - bis! A-gnus De - i

A. **35** *cresc.* *dim.* *p* **8** *cresc.*
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re

A. *dim.* *p* *cresc. molto* **70** *f*
no - bis A-gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

A. *dim.* *subito pp* **75** *dolce.* **80** *p*
mun - di do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

A. *cresc.* *dim.* *p* **85** **7** *pp* **100** **105**
cem do - na no - bis pa - cem Do -

A. *pp* **100** **105** **4**
na no - bis pa - cem!