

# Stabat Mater, D 175

für Chor, Orchester und Orgel

Alto

Franz Schubert (1797-1828)

Andante con moto

**4** *p* *mezza voce*



Stabat mater-do-lo-ro-sa jux-ta crucem-la-cry-mosa, dum pen-

14



debat Fi-li-us. Cujus a-nimam ge-mentem, contristatam et dolentem

27



pertransi-vit gla-di-us. O quam tri-stis et af-flic-ta fu-it il-la

44



be-ne-dicta ma-ter u-ni-ge-ni-ti! Quae moe-re-bat et do-le-bat,

56



pi-a mater, dum vi-de-bat na-ti poenas in-cly-ti. Stabat

75



mater-do-lo-ro-sa jux-ta crucem-la-cry-mosa, dum pen-de-bat Fi-li-us.

86



Cujus a-nimam ge-mentem, contri-statam et dolentem pertrans-i-vit

98



gla-di-us. O quam tristis et af-flic-ta fu-it il-la be-ne-dicta mater

111



u-ni-ge-ni-ti! Quae moe-re-bat et do-le-bat, pi-a mater, dum vi-de-bat

124



na-ti poenas in-cly-ti, quae moere-bat et do-le-bat, pi-a ma-ter, dum vi-

135



de-bat na-ti poenas in-cly-ti, na-ti poenas in-cly-ti.