

Stabat Mater D.175

für Chor, Orchester und Orgel

Franz Schubert (1797-1828)

Andante con moto 5

Oboe I

Oboe II

Clarinetto I
in Si \flat /B

Clarinetto II
in Si \flat /B

Fagotto I

Fagotto II

Trombone I

Trombone II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
mezzo voce

Alto
mezzo voce

Tenore
mezzo voce

Basso
mezzo voce

Organo

Sta - bat ma - ter - do - lo - ro - sa

Sta - bat ma - ter - do - lo - ro - sa

Sta - bat ma - ter - do - lo - ro - sa

Sta - bat ma - ter - do - lo - ro - sa

6 6 4 5 #

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fag. I

Fag. II

Tr. I

Tr. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

2

10

15

8

6

4

3

6

6

#

5

6

#

jux - ta cru - cem - la - cry - mo-sa, dum pen - de - bat Fi - li -

jux - ta cru - cem - la - cry - mo-sa, dum pen - de - bat Fi - li -

jux - ta cru - cem - la - cry - mo-sa, dum pen - de - bat Fi - li -

jux - ta cru - cem - la - cry - mo-sa, dum pen - de - bat Fi - li -

EK-0003-1a

Stabat Mater D.175

3

[illegible]

EK-0003-1a

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Tr. I

Tr. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

35

fz

fp

fp

f

f

f

O quam tri - stis

O quam tri - stis

O quam tri - stis

O quam tri - stis

fz

f

[illegible]

[illegible]

60

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fag. I

Fag. II

Tr. I

Tr. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

le - bat, pi-a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti poe - nas in -

6 4 2 6 6 6 4 5 4 6 7 5 3 6 6 6 # 6 4 3

ff

65 70 75

Ob. I *ff* *ff* *ff* *pp*

Ob. II *ff* *ff* *ff* *pp*

Cl. I *ff* *ff* *ff* *p*

Cl. II *ff* *ff* *ff* *pp*

Fag. I *ff* *ff* *ff* *pp*

Fag. II *ff* *ff* *ff* *pp*

Tr. I *ff* *ff* *ff* *pp*

Tr. II *ff* *ff* *ff* *pp*

V. I *ff* *ff* *ff* *pp*

V. II *ff* *ff* *ff* *pp*

Va. *ff* *ff* *ff* *pp*

S. *pp*
Sta - bat ma - ter - do - lo -

A. *pp*
Sta - bat ma - ter - do - lo -

T. *pp*
Sta - bat ma - ter - do - lo -

B. *pp*
- cly - ti. Sta - bat ma - ter -

Org. *ff* *ff* *ff* *pp*

2 $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ 2 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{5}$ 8 6 7 6 5 6

80

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fag. I

Fag. II

Tr. I

Tr. II

V. I

V. II

Va.

S.
ro - sa jux - ta cru - cem - la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li -

A.
ro - sa jux - ta cru - cem - la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li -

T.
ro - sa jux - ta cru - cem - la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li -

B.
do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem - la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat

Org.
6/4 # 6 7 6 5 6/3 6 6 7 5/4 3 7

[illegible]

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fag. I

Fag. II

Tr. I

Tr. II

V. I

V. II

Va.

S.

A.

T.

B.

Org.

110

115

fz

f

f

f

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!

be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!

be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!

il - la be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - - - -

fz

fz

f

ff

6 5

6 5

6 5

6 4

8

15

6 6

6 4

120

Ob. I *f*

Ob. II *f*

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Fag. I *fz* *f*

Fag. II *fz* *f*

Tr. I *fz* *fz* *fz* *fz*

Tr. II *fz* *fz* *fz* *fz*

V. I *f*

V. II *fz* *f*

Va. *fz* *f*

S. *f*
Quae moe - re - bat et do - le - bat, pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti

A. *f*
Quae moe - re - bat et do - le - bat, pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti

T. *f*
Quae moe - re - bat et do - le - bat, pi - a ma - ter, dum vi - de - bat na - ti

B. *f*
- - - - - nitil! Quae moe - rebat et do - lebat, pi - a ma - ter, dum vi -

Org. *fz* *f*

7 5 3 6 5 3 6 5 7 6 4 2 3 3 4 5

[illegible]

135 140

Ob. I *p* *ff*

Ob. II *p* *ff*

Cl. I *ff*

Cl. II *ff*

Fag. I *p* *fz*

Fag. II *p* *fz*

Tr. I *ff*

Tr. II *ff*

V. I *p* *ff*

V. II *p* *ff*

Va. *p* *fz*

S. *p*
de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti, na - ti poe - nas in - cly - ti.

A. *p*
de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti, na - ti poe - nas in - cly - ti.

T. *p*
de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti, na - ti poe - nas in - cly - ti.

B. *p*
dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti, na - ti poe - nas in

Org. *p* *fz*

5 3 4 5 4 3 6 6 4 # 3 3 4 5 4 3 8 6 4 # 8 6 4 3

Ob. I 145 150 155 *fz fz pp*

Ob. II *fz fz pp*

Cl. I *fz fz pp*

Cl. II *fz fz pp*

Fag. I *fz fz pp*

Fag. II *fz fz pp*

Tr. I *fz fz pp*

Tr. II *fz fz pp*

V. I *fz fz pp*

V. II *fz fz pp*

Va. *fz fz pp*

Org. *fz fz pp*

Figured Bass: $\frac{6}{2}$, $\frac{6}{3}$, $\frac{7}{5}$, $\frac{6}{5}$, 8