

Stabat Mater D.175

für Chor, Orchester und Orgel

Alto

Franz Schubert (1797-1828)

Andante con moto
mezzo voce

Alto

4 *5p*

10

Stabat mater-do-lo-ro-sa jux-ta crucem-la-cry-mosa, dum pen-

15 2 20 *cresc.* *f* 25

A. debat Fi-li-us. Cujus a-nimam ge-mentem, contristatam et dolentem

f *p* *cresc.* 30 6 40

A. pertransi-vit gla-di-us. O quam tri-stis et af-flic-ta fu-it il-la

45 *cresc.* *f* 50 2 *f* 55

A. be-ne-di-cta ma-ter u-ni-ge-ni-ti! Quae moe-re-bat et do-le-bat,

60 4 70 4 *pp*

A. pi-a mater, dum vi-de-bat na-ti poenas in-cly-ti. Stabat

75 80 85

A. mater-do-lo-ro-sa jux-ta crucem-la-cry-mosa, dum pen-de-bat Fi-li-us.

2 *ff* 90 95

A. Cujus a-nimam ge-mentem, contri-statam et do-lentem pertrans-i-vit

p 100 2 105 110

A. gla-di-us. O quam tristis et af-flic-ta fu-it il-la be-ne-dicta mater

2 *f* 120

A. u-ni-ge-ni-ti! Quae moe-re-bat et do-le-bat, pi-a mater, dum vi-de-bat

125 *ff* 130

A. na-ti poenas in-cly-ti, quae moere-bat et do-le-bat, pi-a ma-ter, dum vi-

135 140 4 150 6

A. de-bat na-ti poenas in-cly-ti, na-ti poenas in-cly-ti.