

## "Jesus Christus schwebt am Kreuze", D 383

Friedrich G. Klopstock (1724-1803)

Franz Schubert (1797-1828)

Bemerkung: Akzent = Betonung mit langsamen Decrescendo (evt. über mehrere Noten).

## Nr. 1 Chor: Jesus Christus schwebt am Kreuze

**Largo**

6

17

23

seque Aria.

## Nr. 2 - Nr. 4 Duett tacet

## Nr. 5 Chor: Wer wird Zählen sanften Mitleids

**Larghetto**

10

19

30

41

43

**Nr. 6 Arie tacet****Nr. 7 Chor: Erben sollen sie am Throne****Allegro maestoso**

2 Tr.III Tr.II *f*

7

12

17

23

28

33

38

43

49

54

59

65

72

*ff*

## Nr. 8 Arie tacet

## Nr. 9 Chor: O du herrlicher Vollender

*Maestoso*

*f*

8

*fz fz p f ff*

16

*p f ff*

25

*(f)*

32

39

*cresc. ff p*

48

56

*f*

65

*p f ff*

73

*p f ff*

# Nr. 10 - Nr. 11 Terzett mit Chor tacet

## Nr. 12 Chor: Amen

**Allegro maestoso**

3 Tr.III Tr.II *f*

11

18

28 2

38

46

54

62

70

78

86

96

106 *ff*

117