

**Stabat Mater, D 383****Trombone I****"Jesus Christus schwebt am Kreuze", D 383**

Friedrich G. Klopstock (1724-1803)

Franz Schubert (1797-1828)

Bemerkung: Akzent = Betonung mit langsamen Decrescendo (evt. über mehrere Noten).

**Nr. 1 Chor: Jesus Christus schwebt am Kreuze**

**Largo**

6 17 23

*fp* *p* *fp* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

Tr.III Tr.I

seque Aria.

**Nr. 2 - Nr. 4 Duett tacet****Nr. 5 Chor: Wer wird Zählen sanften Mitleids**

**Larghetto**

10 18 27 35 43

*p* *cresc.* *dim.* *pp* *f* *fz*

Sop. Tr.I

**Nr. 6 Arie tacet****Nr. 7 Chor: Erben sollen sie am Throne****Allegro maestoso**

6

*Tr. II**Tr. I****f***

10

14

17

21

25

31

36

40

44

48

52

56

60

64

70

74

## Nr. 8 Arie tacet

## Nr. 9 Chor: O du herrlicher Vollender

**Maestoso**

*Tr. II* *Tr. I*

9

18

27

36

46

54

64

73

**Nr. 10 - Nr. 11 Terzett mit Chor tacet****Nr. 12 Chor: Amen****Allegro maestoso**

8 *Tr.II* *Tr.I* *f*

16

22

29

36 5

48 2

57 2

67

75

83 4 *Tr.II* *Tr.I* *#5*

94 4

107 2 *ff*

117